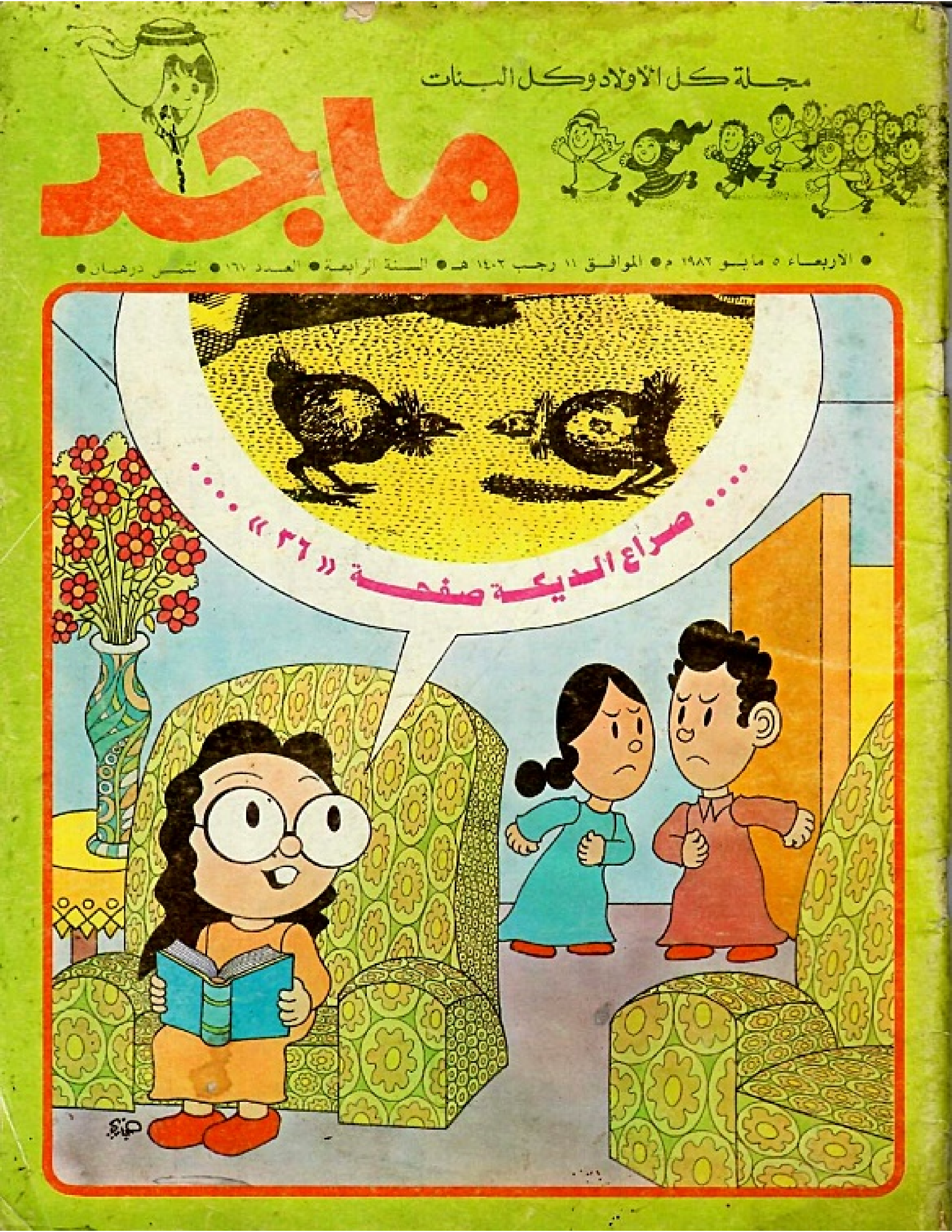
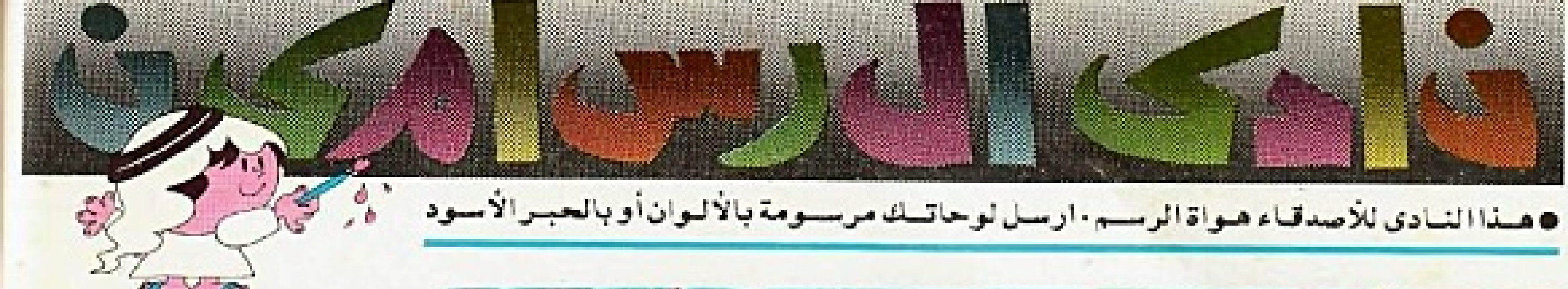


مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
• الاربعاء ٥ مايو ١٩٨٢ م • الموافق ١١ رجب ١٤٠٢ هـ • السنة الرابعة • العدد ١٦١ • الثمن درهمان •
.... صراع الديكة صفحة «٣٦» ....



● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● الكعبة المشرفة ● حسين يحيى حزام ـ صنعاء ـ اليمن .

● مزهرية .
● عبد السلام غلام رسول .
● المنامة ـ البحرين .



● جبال الطبيعة ● حسن أحمد غانم ـ ابوظبي ـ الامارات .

● أوان مزخرفة ● علي طه شبراويشي ـ مكة المكرمة ـ السعودية .



إبحث عن إسمك فى هذه القائمة

كما تعلمون فانى أرسل جوائز المسابقات الاسبوعية عن طريق البريد المسجل ، وقد عادت الي خلال الأسابيع الماضية ١٠٩جوائز لأن العناوين التى كتبها أصحابها غير دقيقة . ابحث عن اسمك في هذه القائمة .. اذا وجدته ، رجاء أن ترسل لى عنوانك فورا حتى أعيد ارسال الجائزة اليك .

● **فائـزون من أبوظبى والعين :**
أحمد عبد الخالق ، مالك محمد أمين ، محمد عوض أحمد ، محمد أحمد عبد الله ، أمجد عباس الكافي ، وئام رضا محمود على ، مصطفى فخرى ، ماهر حسن ناصر ، محمد على محمد ، حسن على سالم الراوى ، سالم جريب سالم ، بدر محمد على أحمد ، اياس فيصل شومان ، زينب عبد العزيز ، أيمن سعد عطيه ، أمانى ذيب يوسف .

● **فائـزون من دبـى :**
على حسن طالب ، ندى أحمد محمد أمين ، عبد الله برك سعيد ، نصرية محمد صادق ، ليلى محمـد خميس الشاعر ، محمد خليفة فاضل المزروعى .

● **فائـزون من الشـارقة :**
منى على بلال عبد الله ، عمران على سالم ، حسن على سالم ، أسماء عبد الله يوسف الشيراوى ، حسن على سالم الراوى ، عبد العزيز ابراهيم ، بدر ناصر عبد الله ، يوسف أحمد عبد الكريم ، خميس محمد خميس ، خلدون عادل السعدى ، نوره عبد الله حسن ، يوسف اسماعيل حاتم ، اسامة عبد الله ابراهيم ، سوزان دباجه .

● **فائـزون من رأس الخيـمـة :**
صالح أحمد محمد ، ابراهيم سالم ابراهيم ، مريم سالم على ، وائل فاروق عبد العزيز ، فيصل عبيد سهيل بطى .

● **فائـزون من أم القيوين :**
ناصر سيف عبد الله ، سعد عقيل الزرعونى ، على سعيد جاسم .

● **فائـزون من عجمـان :**
منال مفيد ، عبد المنعم شيبان ، عبد الله على محمد ، محمد الأنور عبد الغنى ، يوسف رجب محمد على .

● **فائـزون من الكويـت :**
خالد أمين يخلف ، رامى صابر مفلح ، فاطمة فالح سالم ، ياسر نادر صوان ، عامر على الصالح ، هدى محمد نجم ، محمد عبد المجيد محمد حسين ، حمود شداد الرشيدى ، آلاء على الصالح .

● **فائـزون من السـعودية :**
محمد على محمد المحمدى ، أحمد ممدوح أحمد حلمى ، عبد الله أبوبكر أحمد عونى ، محمد محمد الزعيم ، غازى سعيد ادريس محمد ، بهاء عبد القادر رضوان ، صفاء سمير صبيحية ، سعيد عمر سعيد ، جاسم على عبد الله .

● **فائـزون من مصـر :**
هشام فؤاد البنا ، محمد عبد الحميد عوض ، عبد الحميد عبد الحميد سعيد ، منى فؤاد خلف ، حاتم حسن قنديل ، عمر عبد المعطى محمود .

● **فائـزون من السـودان :**
عز الدين الجاك مصطفى .

فائـزون من سلطنة عمـان :
حارب حارث ناصر ، خميس غريب راشد ، حبيب عبد الله على حمود ، محمد خلفان مبارك ، مبارك حارث ناصر ، سهير حسن ابراهيم .

● **فائـزون من تونـس :**
سلمى غانم ، عدنان ذويب ، عواطف بن حفصيه ، خالد بن جماعة ، فتحى الصابرى ، فاطمة برشوش ، حبيب العربى .

● **فائـزون من قطـر :**
خوله حارب سالم ، فيصل على بن أحمد ، سعيد محمود عبد الرحمن ، سعيد صباح ، سعيد الكوارى .

● **فائـزون من المغـرب :**
العافية محمد كريم ، فلوح الطاهر ، أخداد السعدية ، جبارى سعيدة ، الرغينى منصف ، برغاش فاطمة ، محروك رحمه .

● **فائـزون من البحـرين :**
سهيله حمد أميرى ، محمد سندمحمد ، عقيل منصور عبد الكريم ، فاطمة أحمد راشد ، خليل محمد أحمد .

● **فائـزون من الأردن :**
أيمن جلال عزا حمود ، حسن محمد حسن ، سهام عزت محمد .

في انتظار رسائلكم
مع محبتى .
ماجد





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

اين رشود ؟

● لماذا يختفى رشود فى بعض قصص موزة الحبوبة ؟

عبدالحميد السعيدى
العين ـ الامارات

● احيانا يكون مشغولا باللعب !

قياس الحرارة

● ماذا تعنى كلمة .. « فاهرنهايت » ؟

غسان رفيق حيدر
بيروت ـ لبنان

●● هى وحدة لقياس الحرارة تتراوح درجاتها بين ٣٢ و٢١٢ .. وتستعمل بشكل خاص فى الدول الغربية بدلا من المقياس العادى المألوف لدينا وتتراوح درجاته بين صفر ومائة .

اين المجرم ؟

● اقترح ان تكون قصة النقيب خلفان عبارة عن مسابقة يقوم فيها الاصدقاء بمعرفة المجرم .. فما رأيك ؟

عمرو محمد سعيد
السالمية ـ الكويت

● مارأى اصدقائى فى هذه الفكرة ؟

عم حسونة

● ارجو أن تقدم الشكر معى لعم حسونة بائع الجرائد فى احدى مناطق سوهاج الذى استطاع ان يحصل على ٥٠ عددا من ماجد اسبوعيا بدلا من ١٥ .. وبذلك ارضى كل زبائنه .

نجوى على عبادى
سوهاج ـ مصر

●● شكرا ياعم حسونة .

مندوبات السودان

● انا وصديقاتى نجاة وفوزية وحواء نريد ان نرى اسماءنا فى المجلة ..ونريد ايضا ان نكون مندوبات .. هل توافق ؟

عزيزة عمر سعيد
الخرطوم ـ السودان

●● نشرت الاسماء ..واوافق على ان تكن مندوبات فارسلن صوركن مع العناوين كاملة .

ابطال العرب

● اوافق الصديق عبدالله الجابرى على رأيه فى نشر قصص الابطال .. خصوصا العرب .. ونحب ان نراها قريبا على صفحات المجلة .

جمال ابو على
المملكة العربية السعودية

● حاضريـن .

المونتاج

● مامعنى كلمة مونتاج تلفزيونى ؟

ياسر فريد سيد
ام درمان ـ السودان

● هو اختيار احسن صورة من ثلاث صور او اكثر يتم التقاطها ... ثم تسجل هذه الصورة لتظهر على الشاشة .

رد خــاص

● الصديق ك . م . ع ـ الأردن :
لا تحزن بما أصابك فلعل الله يرفع شأنك .. ويعوضك ويجعل مستقبلك باهرا ان شاء الله . فكثير من العباقرة حرموا نعمة البصر أو السمع أو النطق .. ومع ذلك صاروا علماء .. وانتفع الناس بعلمهم .. وصار اسمهم على كل لسان .. فلا تهتم الا بدراستك .. وصمم على النجاح والتفوق .

ردود سريعـة

● مدحت مي.م ـ بني مزار ـ مصر :
ـ شكرا على التهنئة .

● أنس الطحان ـ العين ـ ابوظبي :
ـ مرحبا بك .

● اشرف حسن ـ دبي ـ الامارات :
ـ لا يهم .

● خالد خليفة عواد ـ الاحمدي ـ الكويت :
ـ أهلا بك .

● عبد العزيز يعقوب ـ مكة المكرمة :
ـ ارحب بك .

● سامي حسين ـ ام درمان ـ السودان :
ـ شكرا على رسائلك .

● عواطف سليم ـ رضوى ـ السعودية :
ـ اعتبرك مندوبة .

● احمد قاسم ـ الدمام ـ السعودية :
ـ شكرا على جهودك .

● خالد بن الوليد حسين ـ السودان :
ـ في انتظار انتاجك .

● جمال محمد ـ الدوحة ـ قطر :
ـ أسف لعدم تلبية طلبك .

● خالد عائض ـ السعودية
ـ أهـلا بـك

● لطفي بن شفرود ـ صفاقس ـ تونس
ـ أرسل صورتك وبياناتك

● رضوان يعيش ـ صفاقس ـ تونس
ـ شـكرا لـك

● امنة احمد ـ مقديشيو ـ الصومال
ـ نشـكرك

● ابراهيم سياه ـ القاهرة
ـ شكرا على شعورك الطيب

● عوض عثمان ـ الخرطوم ـ السودان
ـ أنا أعتز بصداقتك

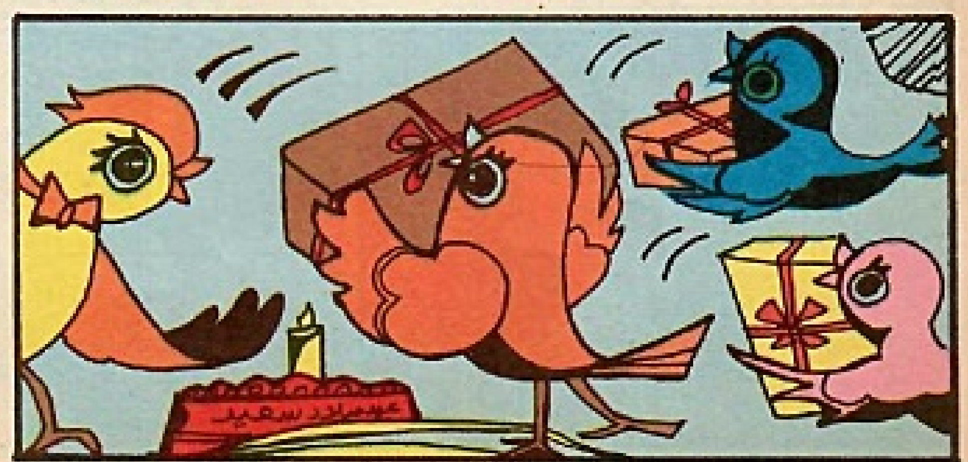
● نبيل ادريس ـ جدة ـ السعودية :
ـ أهلا بك .

أحلام العصافير!

قصة : جمال سليم ★ رسوم : رسيلين واصف










كل سنة وانت
طيب يابندقه، أحضرت
لك علبة
ألوان ..


وأنا أيضا أحضرت
لك فرشاة لترسم
بها ..


شكراً يا أصدقائى ..
إن حلمى أن أتعلم الرسم
والموسيقى ..


هيا بنا يا أصدقائى نطفئ
الشمع ونأكل التورتة
...


عيد ميلاد سعيد .. عيد ميلاد سعيد
عيد ميلادك يابندقة .. عيد ميلاد
سعيد .. هيييه .. هييه
عيد ميلاد سعيد


هوف
عيد ميلاد سعيد


سنة سعيدة
يابندقة ..
عقبال
١٠٠
سنة
كل سنة
وانت طيب


اشكرك يا تونة على
اهتمامك بعيد ميلادى
.... !
نحن أخوة يا بندقه
قبل أن نكون أصدقاء
.... !


.. وأنتم
يا أصدقائى
أشكركم
جداً على
هذه الهدايا
اللطيفة
.... !


أخيراً أصبحت أملك آلة موسيقية .. إن حلمي أن أتعلم الموسيقى ..


أرجو أن تمسكني بالطريقة الصحيحة حتى أخرج لك أنغاماً جميلة ..
وما هي الطريقة الصحيحة ..


تعلقني على كتفك وتضع أصابعك اليمنى على أصابعي ..


والآن اعزف الألحان التي تحبها .. يا بندقة ..
...
إني لا أعرف العزف وحلمي أن أتعلم الموسيقى ..


ألا تعرف السلم الموسيقي ؟
لا أعرف إلا سلم المنزل ..


خذ هذا الكتاب .. ستجد فيه كل قواعد الموسيقى .. إذا تعلمتها أمكنك قراءة الألحان وعزفها
قواعد
الموسيقى


إنه صعب يا صديقي.
ليس هناك صعب إ بالتدريب والتصميم والصبر تصل إلى ما تريد والآن نبدأ الدرس الأول ..
قواعد


السلم الموسيقي سبع نغمات : دو .. ري .. مي .. فا .. صول .. لا .. سي ..


عظيم يابندقة .. لقد تعلمت السلم الموسيقى .. وأصبحت بالصبر والتدريب عازفاً ممتازاً .. دو .. ري مي .. فا .. صول لا .. سي ..


والآن .. بعد أن تعلمت الموسيقى أجرب حظى مع الألوان والفرشاة ...


أيتها الفرشاة .. هل نكون أصدقاء ؟
نحن فعلا أصدقاء يابندقة ..


هل يمكن أن تعلميني الرسم بالألوان ؟
نعم ... ممكن .. ولكن بشرط ..


أن تعرف أولا .. كل الألوان .. ...


أنا أعرف كل الألوان .. الأزرق .. الأحمر الأسود ..
لا .. لا ياصديقى إن الألوان سبعة ..


سبعة أيضا .. شيء غريب .. الأنغام سبعة .. والألوان سبعة .. هل لها سلم أيضا ؟ هل يمكنني حفظها ؟
ليس المطلوب حفظهم .. بل معرفتهم الحفظ ليس مهماً .. المهم هو الفهم


ما هى الألوان السبعة ؟
أولا .. الأحمر ..


والبرتقالى الذى يشبه لون البرتقال ..


والأصفر الذى يشبه لون الليمون .


والأخضر كلون الحقول !


ثم الأزرق كلون السماء ..


ثم الأزرق النيلى .. أى الغامق جداً ..


وأخيراً .. اللون البنفسجى !


إنها جميلة جداً وسهلة .. أحمر برتقالى أصفر أخضر أزرق خفيف أزرق غامق .. بنفسجى .


والآن بعد أن عرفت الألوان السبعة .. علمينى الرسم
موافقة أيضاً .. ولكن بشرط !


تختار أنت ما تحب أن ترسمه .. عصفور .. زهرة إنسان .. جمل ..
كيف أختار وأنا لا أعرف الرسم !!


فقط حاول .. امسك بى بثقة وضعنى فى علبة الألوان وحركنى على اللوحة .


ليس عيباً أن تخطئ فى أول مرة .. ارسم هذه الفراشة


عظيم يابندقة .. ولكن ينقصها الساقان .
حقاً .. لقد نسيتهما سأرسمهما .


ماهذا ؟ إن الفراشة تطير ..
لقد اكتمل شكلها .. ومن حقها أن تطير وهذا دليل نجاحك في رسمها.


بندقة .. لقد شاهدت حلما مفزعا شاهدت كائنا ضخما له أربع سيقان طويلة ورقبة طويلة وذيل قصير ..
عرفته .. إنه الجمل .. سأرسمه لك ..


ماهذا يابندقة .. أيوجد جمل بثلاث أرجل ورقبة قصيرة .. كرر المحاولة ثانية ولا تيأس ..


انقذيني أيتها الفرشاة .. لقد شوهني بندقة .. أصلحي عنقي واجعلي ظهري مقوساً له سنام لأختزن فيه الطعام.
بندقة سيصلح ما أخطأ فيه ليتعلم من خطأه.


عظيم يابندقة! لقد نجحت فيما فشلت فيه بالصبر والمحاولة ..


ولذلك إذا أردت أن ترسم شيئاً عليك أولا أن تعرف هذا الشيء ..


وفي كتاب مصوّر ستعثر فيه على أشكال وألوان ماترغب في رسمه ..


يجب أولا أن أعرف ماأريد رسمه ..
وماتعرفه لابد أن تفهمه وماتفهمه بسهولة يمكن أن ترسمه


أشكرك ياصديقي الأكورديون أشكرك ياصديقتي الفرشاة .. لقد تحققت كل أحلامي


دو .. ري .. مي .. فا صول .. لا .. سي .. قطة .. أسد .. فيل .. كرسي

تمت

على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

الخرافة



شاع بين العامة منذ زمن بعيد ان عفريت مزعجا يقف للصيادين بالمرصاد كلما عادوا فجرا من البحر وهم يحملون السمك .. وكثيرا مايحكى هؤلاء الصيادون بانهم يرون الشبح المخيف يهجم عليهم فى الظلام وهو يصيح بصوت مزعج .. فيلقون سلالهم بما فيها .. ويفرون فزعا ورعبا .. وعلم بهذه القصة الغريبة احد الرجال الشجعان ..

فجاء ذات مرة . وانتظر عودة الصيادين من البحر .. وامسك بيده عصا غليظة .. وعندما رأى الصيادين ينزلون من مراكب الصيد .. اندس وسطهم .. واذا به يسمع صوتا مخيفا .. وما ان سمعه الصيادون حتى فروا هاربين ..ولكن الرجل الشجاع انقض على هذا الشبح المخيف .. واشبعه ضربات حتى سقط على الارض وهو يتوسل اليه ان يرحمه ويطلق سراحه .. ولكن الرجل قاده الى الشرطة .. حيث تبين انه مجرد لص .. يسرق السمك من الصيادين المساكين .. وحكم عليه بالسجن جزاء مافعل .

عيسى على قنديل
مدرسة مصعب بن عمير بابوظبى

من أقوال الحكماء

● خير لك ان تبلى بالعمل .. من ان تصدأ بالراحة .
● ساعة الغضب .. ليست لها عقارب .
● تب قبل موتك بيوم واحد .. لأنك لا تعلم متى تموت .. فكن تائبا على الدوام .
● الذى يلتمس من الاخرين العدل .. يجب ان يكون عادلا .

نوال موسى علي
المصلى ـ البحرين .

الوردة

فضلا عن فوائدها التى تحدث عنها القدماء ، وماذكره « ابن سينا » من اثر الباء المأخوذ من وردة دمشق الحمراء فى تهدئة الاعصاب وتقوية المعدة .. فكم هى جميلة الوردة .. وكم هى رقيقة .. اوراقها ..! والوانها .. متعة للعين .. وعطرها متعة الروح .. وكم اوحت الى الشعراء .. انها ابتسامة الربيع ينشر بها فرحته فى جميع الارجاء .. وكم تضم بين احضانها من معان ..! فكن كالوردة تعطر الجو بانفاسك .. ولكن حذار ان يكون لك اشواكها ..!

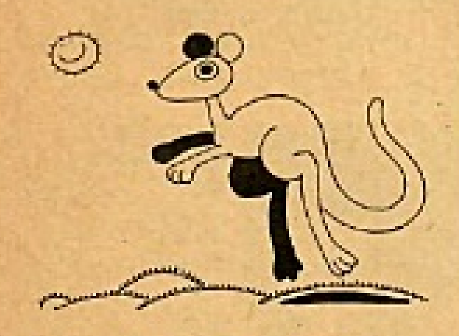
حليمة سالم الفيص
كيفان ـ الكويت

كلمة شعرية

كن كالنخيل عن الأحقاد مرتفعا .
يُرمى بصخر فيلقى أطيب الثمر .

عماد عويس مكى
أسوان ـ مصر .

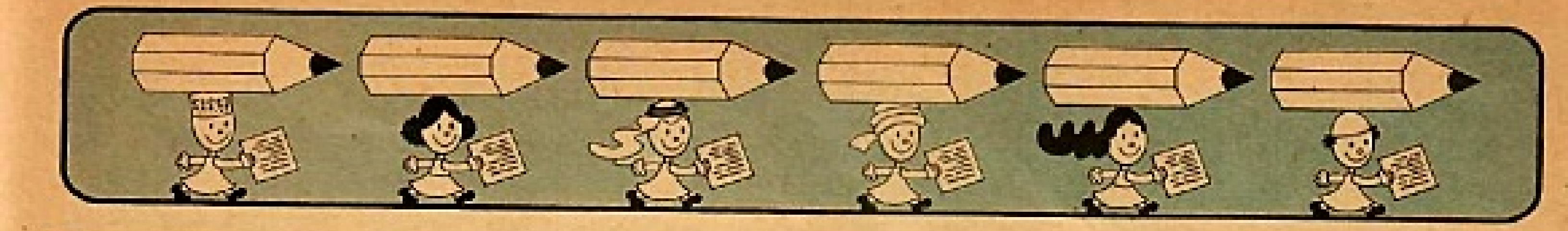
هل تعلم ؟



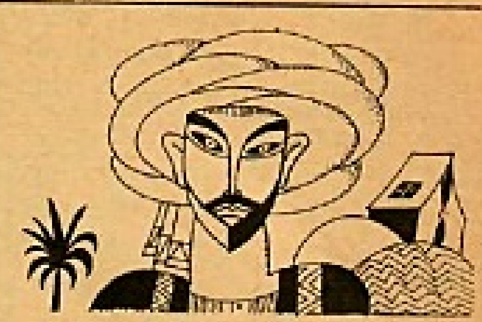
ان الاستراليين من اكثر شعوب العالم حب للأكل ؟

ربما تكون الطبيعة وجو بلادهم ومناخ عملهم فى قارتهم والخيرات التى انعمها الله عليهم من اسباب هذه الخاصية . فالاسترالى الواحد يأكل فى العام حوالى ١٧٠ كيلو جراما من اللحم .. و ٥٠ كيلو جراما خضراوات.. و ١٢٧ لتر لبن ـ و ٢٠٣ بيضات .. !

أيوب احمد
سلطنة عمان .



الشهامة



يحكى ان اعرابيا كان يسير فى البادية .. فمر برجل جالس تحت شجرة يتألم ويتوجع .. فترجل الاعرابى عن ظهر جواده ليستفسر عن حال الرجل .. فتوسل اليه ان يأخذه لأقرب قبيلة .. فرقّ قلب الاعرابى له .. وأركبه فوق ظهر جواده .. وسار هو خلف الجواد .. وما هى الا برهة حتى أطلق الرجل للجواد العنان .. وراح يسابق الريح .. فناداه الاعرابى بأعلى صوته قائلا :

يا رجل .. اذا وصلت الى القبيلة .. فلا تذكر ما حدث .. لا تقل لهم ما فعلته معى من أخذ جوادى .

فالتفت اليه الرجل من فوق جواده وسأله :

ـ لماذا لا تريد ان يعرف احد شيئا مما حدث ؟

قال الاعرابى :

ـ لكيلا تقل الشهامة بين العرب ..!

عصام الذهبانى
صنعاء ـ اليمن .

امثـال

- كل ما يأتى سريعا يذهب سريعا
- ليس كل ما يلمع ذهبـا
- الصديق عند الضيق
- الحاجة ام الاختراع
- لاشيء أحلى من النجاح

عبد الرحمن الهويمل
المدرسة النموذجية برحيمة ـ السعودية

الى .. ماجد

ماجد نور الحياة وسعادتها
وجمال الطبيعة .. وروعتها
لا يمر يوم حتى اجد انوارها
يوم الأربعاء تسارع لشرائها .
يا ماجد يا أمل الحياة وجمالها .

نجلاء محمد بشير
مدرسة الشجرة المتوسطة بأم درمان ـ السودان .

كلام فى الميزان

اخزن لسانك كما تخزن مالك .. وزنه كما تزن نفسك .. وانفق منه بقدر .. وكن منه على حذر .

جلال احمد حسين
جدة ـ السعودية .

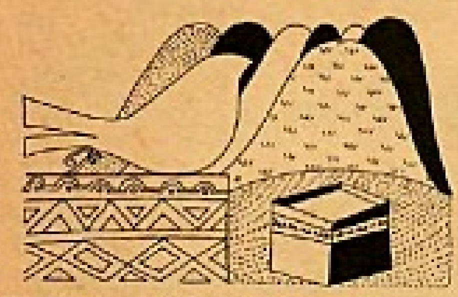
من انا ؟



من انا ؟.. حقيقة ام خيال ؟ .. زهرة تتمايل على غصن اخضر ؟ .. ام وردة تهتز فى خيلاء ؟.. عصفورة تغرد فى البساتين ام شمس فى السماء تسقط اشعتها الذهبية على سكان الارض ؟.. ابتسامة تشرق فتملأ الدنيا ضياء . ام دموع تتساقط كما تتساقط اوراق الخريف ؟.. نور يضيء ليلة ظلماء ام سحابة تحجب النور ..؟ والى هنا يتوقف قلمى .. لأن الكلام لاينتهى ..

فاتن ابراهيم
المحرق ـ البحرين

حول الكعبة



روى ان رجلا كان يطوف حول الكعبة وهو يكثر من الصلاة والسلام على رسول الله . فقال له احدهم : يا هذا .. لم تركت الذكر واشتغلت بالصلاة والسلام على رسول الله .. فقال له :

خرجت انا ووالدى لتأدية فريضة الحج .. وفى الطريق مرض ابى .. فجلست بجواره .. وما هى الا لحظات حتى رأيت وجهه قد اسود .. ثم مات .. فحزنت على ما حل به .. وغطيت وجهه بمنديل .. ثم أخذتنى سنة من النوم .. فرأيت فى منامى رجلا لم أر أجمل منه وجها ولا أطيب رائحة يتقدم نحو أبى ويرفع المنديل عن وجه والدى ثم يمسحه فيعود ابيض ناصعا .. فتعلقت به . وقلت له : من أنت ؟ فقال : أنا محمد بن عبدالله رسول الله.. وقال لى : لقد كان والدك يكثر من الصلاة والسلام علي .. فلما حل به ما حل استغاث بى .. وأنا غياث لكل من يصلى علي .

لذلك اكثروا من الصلاة والسلام على النبى الكريم .

بهاء عبد الفتاح
الاسكندرية ـ مصر .

كلمات

- الحياة .. واقع ..
- الحب .. أمل .
- الابوة .. رحمة .
- الحرية .. حياة .
- النوم .. راحة .

عبد الاله احمد ادريس
الخرطوم ـ السودان .

أصدقاء ماجد


● عبد الله احمد
أبوظبي (الامارات)


● ولاء لبيب عبد الحميد
العين (الامارات)


● هشام اويبت
البيضاء (المغرب)


● حمدان عبد الرحمن
مكة (السعودية)


● خالد عبد الله خلفان
خورفكان (الامارات)


● قيس الوسلاتي
حمام الأنف (تونس)


● محمد ابراهيم ادريس
الأبيض (السودان)


● محمد عمر محمد بلال
(القاهرة)

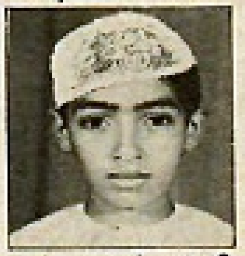

● موزة جاسم سيف
عجمان (الامارات)


● احمد محمد باحكيم
الحديدة (اليمن)


● محمد احمد سالم
الصباحية (الكويت)


● سيف عيسى سيف
رأس الخيمة (الامارات)


● عيسى راشد علي
الدوحة (قطر)


● سعيد خميس سالم
البريمي (سلطنة عمان)


● زكي عادل صاحب
دبي (الامارات)


● غيث محمد غيث الكوارى
الدوحة (قطر)


● معتصم الفاتح صالح
الأبيض (السودان)


● خالد عبد الله سعيد
أبوظبي (الامارات)


● محمد علي باقيس
جدة (السعودية)


● مي يحيى عزام
الصليبيخات (الكويت)


● مريم خليفة بلال
عجمان (الامارات)

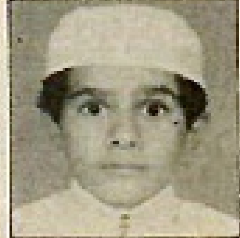

● سامي مراد
بنزرت (تونس)


● عمرو السيد زكي
القاهرة (مصر)


● موزة احمد سالم
خورفكان (الامارات)

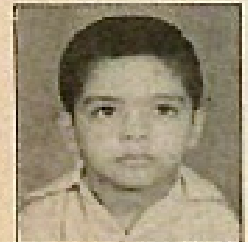

● عبد الله عبد الوهاب سعيد
الحديدة (اليمن)


● سالم معيوف عوض
العين (الامارات)


● سيف عبد الرحمن سالم
محضة (سلطنة عمان)


● غادة عبد القادر الشرقي
دبي (الامارات)


● عدي علي خليفة
أم القيوين (الامارات)


● عبد الله فريد عبد الله
المنامة (البحرين)

ضحك وضحك وضحك

الراكب المزعج



سافر شاب مزعج فى قطار .. فضايق جميع من ركب معه .. ولما نزل فى المحطة .. اطل احد الركاب من النافذة وصاح به :

ـ أيها الشاب .. لقد تركت شيئا فى القطار.

فالتفت الشاب مذعورا وهو يحاول اللحاق بالقطار.

ـ ما هو هذا الشىء الذى تركته ؟

قال الراكب :

ـ تركت الاشمئزاز منك ..!

يحيى محمد الرياحى
ولاية ازكى ـ سلطنة عمان .

فى السينما

سمح الاب لابنه بالذهاب الى السينما بمفرده ..وعند عودته فتح له والده الباب وقال له :

ـ هل انت سعيد لذهابك الى السينما وحدك ؟

قال الابن :

ـ ولكننى لم اكن وحدى ياوالدى .. فقد كانت السينما ملأنة بالناس ..!

حسن بن على بنواس
تونس

السبب ..!

الاول : لماذا تركت العمل ؟

الثانى: لانهم فعلوا معى .. « فصل بايخ » .

الاول : ماذا فعلوا ؟

الثانى : طردونى ..!

محمد السيد عبدالفتاح
ام درمان ـ السودان

البناية

كان الطبيب يكشف على المريض الذى يرقد على سرير الكشف حين قال له :

ـ فى كليتك اليمنى رمل .. وفى دمك حديد .. وفى امعائك ماء ..

وهنا نهض المريض مسرعا .. وهمّ بالخروج . فسأله الطبيب :

ـ الى اين ؟

ـ أبحث عن عمال لنبدأ البناء !

نجوى خضيرى
الناظور ـ المغرب

قبل الاكل وبعده



سألت المعلمة الطفل الصغير :

ـ ماذا يفعل ابوك قبل الاكل ؟

ـ يقول .. بسم الله

ـ وماذا يفعل بعد الاكل ؟

ـ يرجع كرسيه قليلا ويفك حزام البنطلون !

نظيمة ميرزا السلمان
العدلية.البحرين

كسلان جدا

اراد احد الحكماء ان يختار اكسل انسان فى مملكته ..فاعلن عن مسابقة .. وتقدم له ثلاثة رجال ..

قال الاول :

ـ انا لااستيقظ الا فى العاشرة صباحا .. ولااذهب الى العمل الا اذا وجدت دابة اركبها .

قال الثانى :

ـ اما انا فأستيقظ وقت الغداء .. ولااذهب الى العمل ابدا .

اما الثالث .. فكان يقف بعيدا عن الحكيم .. فقال له :

ـ اقترب منى لتخبرنى عن كسلك .

فقال الرجل للحكيم :

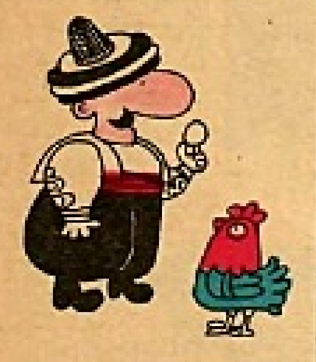
ـ بل تعال انت ..!

عائشة منيب
مدرسة عبدالمالك السعدى
البيضاء ـ المغرب



فكرة : خالد صالح ـ القصيم ـ السعودية .

البخيل



قال البخيل للخادمة :

ـ اسلقى لى بيضة واحدة اليوم بدلا من اثنتين ؟

ـ لماذا ياسيدى ؟

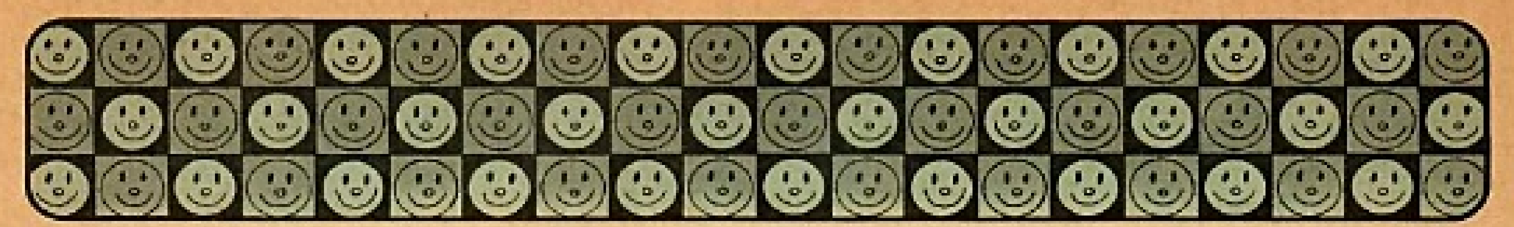
ـ لقد ماتت زوجتى منذ دقائق !

عبدالله أحمد
المدينة المنورة

بسرعة

● وقعت فكرة على رأس رجل فجرحته ..!

● أراد رجل ان يبنى مستقبله



فاشترى حجارة ..!

● اراد رجل ان يأكل بيضا فذبح دجاجته ..!

عبدالحميد محمد سعيد
العين ـ الامارات

الحقيقة ..!



قالت الطفلة لخطيب اختها :
ـ اختى عندها ٢٤ سنة
ـ لقد قالت لى ان عمرها ٢٠ سنة فقط .
ـ صحيح ..لأنها لم تعرف العد الا عندما كان عمرها ٤ سنوات ..!

ايمن طه حسين
الكويت

ارحموا من فى الارض

حكمت المحكمة على رجل بالسجن لمدة شهر لضربه كلبه بقسوة .. فسأله القاضى :
ـ لماذا ضربت الكلب بهذه القسوة ؟
ـ لأنه مزق بطاقة عضويتى فى جمعية الرفق بالحيوان !

مصرى محمد المصرى
المدرسة الاعدادية بالخور ـ قطر

كان واخواتها

سألت المعلمة التلميذة الجديدة :
ـ هل تعرفين أخوات كان ؟
فردت التلميذة قائلة :
ـ أنا حديثة العهد بالمدينة ولم أتعرف عليهن بعد ..!

سارة حسن عباس
الخرطوم ـ السودان

جدول القطارات

قال الراكب للكمسارى :
ـ ما فائدة جدول مواعيد القطارات مادامت القطارات لاتلتزم بهذه المواعيد ؟
ـ كيف تستطيع ان تعرف ان القطارات تتأخر عن مواعيدها بدون هذا الجدول ؟!

محمد نجم ال خميس
الدمام ـ السعودية

الراديو

اشترى رجل راديو صغيرا .. ولكنه اكتشف انه لايعمل .فذهب الى البائع وقال له :
ـ اريد راديو كبيرا بدل هذا الراديو الصغير .
ـ لماذا ؟
ـ لأن الراديو الصغير لايتكلم .. فقال له البائع :
ـ لاتخف .. عندما يكبر سيتكلم ..!

عصام أحمد الحارثى
الاسكندرية ـ مصر



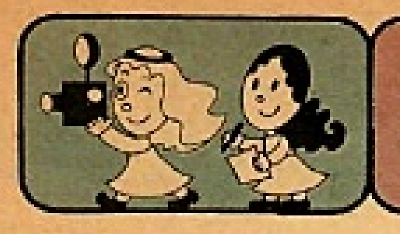
فكرة : سيف الدين عبد شعب ـ الخرطوم ـ السودان .



فكرة : مثنى احمد يوسف ـ المحرق ـ البحرين .



فكرة : محمد طارش ـ صحم ـ سلطنة عمان .



مندوبو ماجد فى كل مكان

أحاديث مع مديرى المدارس فى السعودية والسودان والبحرين



الاستاذ / عبدالرحمن العبيسى — الاستاذ / ابو صالح علي — الاستاذ / يعقوب معتز

حتى اتمكن من نشر بقية الاحاديث التى اجراها مندوبو (ماجد) مع الاساتذة مديرى ومديرات المدارس ، قبل انتهاء العام الدراسى ، فاننى انشر كل اسبوع مجموعة من الاحاديث ، بعد اختصارها . واليكم مجموعة من هذه الاحاديث .

(السعودية)

● جده ـ طارق باعبدالله

قلت للأستاذ عبدالرحمن يوسف العبيسى مدير مدرسة اليرموك المتوسطة : ما هى صفات المدرس الناجح .. والمدير الناجح ؟

قال : المدرس الناجح هو الذى يتحلى بالاخلاق الفاضلة ، ويؤدى عمله على اكمل وجه ، ويكون على مستوى عال من الثقافة والاطلاع . اما المدير الناجح فهو الذى يضع نصب عينيه تقوى الله ومخافته ، ويتعامل مع جميع المدرسين والطلاب معاملة حسنه ، ويكافىء المجد ويشجعه ، وينصح غير المجد ويساعده حتى يصل الى افضل مستوى .

(السودان)

● كسلا ـ السودان ـ امير مثنى يحيى

حول افضل طريقة للمذاكرة .. قال لى الاستاذ ابو صالح علي احمد ناظر مدرسة السوريبه (ج) : فى البداية لا بد من تنظيم الوقت لكل مادة ، وعند المذاكرة تسجل النقاط الصعبة لسؤال المدرس حولها . وناظر مدرستى امضى ١٢ عاما فى التربية والتعليم . يبلغ عدد تلاميذ المدرسة ٢٨٦ تلميذا .

(البحرين)

● البحرين ـ احمد عبدالرحمن منصور :

اقدم لكم الاستاذ يعقوب يوسف المعتز مدير مدرسة ام الحصم الابتدائية . بدأ عمله فى وزارة التربية عام ١٩٥٤ . عمل مدرسا ثم سكرتيرا ومساعدا لمدير المدرسة ، ثم مديرا عام ١٩٦٩ . ويبلغ عدد تلاميذ مدرستنا ٦٤٢ .

يقول السيد الناظر : يعجبنى فى تلاميذى طموحهم وحبهم لوطنهم واحترامهم للغير .

حفل رابطة ماجد بمدرسة زايد الثانى



● صورة تذكارية لاعضاء رابطة ماجد قبل الحفل



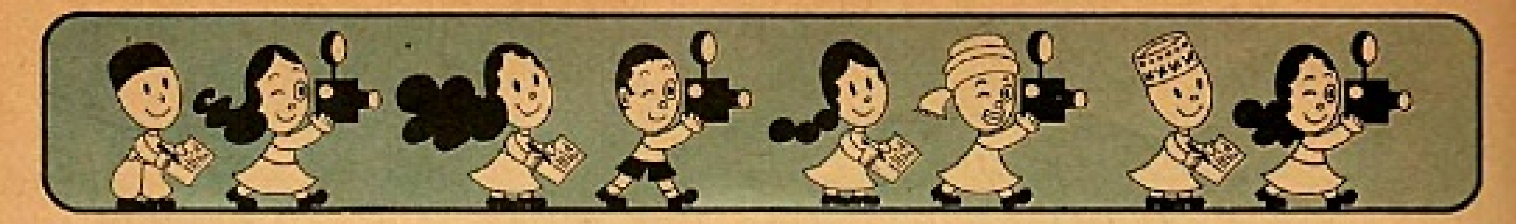
● وكيل مدرسة زايد يتسلم باقة ورد من رئيس الرابطة

اقامت رابطة مجلة ماجد بمدرسة زايد الثانى بأبوظبى حفلها الختامى بمناسبة انتهاء العام الدراسى ، ولتوديع رئيس الرابطة محمد كمال بمناسبة عودته الى بلده السودان .

أقيم الحفل في قاعة المكتبة بمدرسة زايد وحضره وكيل المدرسة نيابة عن المدير وكذلك بعض الأساتذة الذين شاركوا أعضاء الرابطة احتفالهم . وفي بداية الحفل قدم محمد كمال رئيس الرابطة باقة ورد باسم رابطة ماجد الى وكيل المدرسة وشكره على تفضله بالحضور وقدم له هدية تذكارية بهذه المناسبة . وقد قام الوكيل مع رئيس الرابطة باهداء جميع الحاضرين هدايا تذكارية .

وجدير بالذكر أن رابطة ماجد تضم ثلاثة عشر عضوا معظمهم من طلبة مدرسة زايد الثانى ثم ثانوية أبوظبى . والرابطة تضم عدة لجان هى .. اللجنة الفنية التى تختص بعمل اللوحات الخاصة بالمناهج الدراسية واللجنة الرياضية التى تهتم بشئون الرياضة .. واللجنة الثقافية التى تشرف على مكتبة قوامها ٧٠٠ كتاب .. كما تتولى كتابة الأعمال الصحفية واللقاءات والأخبار التى تنشر في مجلة ماجد .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



القائمة ١٦ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية المتحدة :

● أبوظبي :
ـ عبدالحكيم صالح محفوظ (الرشيد الابتدائية)
ـ هيثم حسيب مراد (عمر بن عبدالعزيز)

● العين :
ـ خلدون راغب عبد المجيد (زايد الأول)
ـ هشام أحمد بلص (الجيمى الابتدائية)

● دبي :
ـ أشرف ابراهيم أحمد (المهلب الاعدادية)
ـ حمده سعيد أحمد (الأمة المشتركة)

● الشارقة :
ـ نادر عباس عمر (الذيد الاعدادية)
ـ وليد محمد صالح (الشارقة)

● الفجيرة :
ـ محمد سبيل كرم (عقبة بن نافع)
ـ نضير سبيح محمد (سيف الدولة)

● السعودية :
ـ عبد القوى أحمد خالد (دار الحديث المكية)
ـ سلطان وصل الأحمدي (جدة)
ـ اسامة عمر محمد (مصعب بن عمير بالطائف)
ـ سراج عمر مجيده (مصعب بن عمير بالطائف)
ـ اسماعيل سعيد السوسى (مصعب بن عمير)
ـ سارة أحمد أمين (الثالثة عشر بالطائف)
ـ عبد الله صالح سيامى (الثانوية العامة)

● الكويت :
ـ طارق عبد المحسن السهلى (العديلية)
ـ عياد خالد العياد (الحسن البصرى)
ـ سعيد حسن عنبوس (الشعب المتوسطة)
ـ مظهر محمد جواد (الأحمدى المتوسطة)

● لبنان :
ـ سميرة سعد الدين القيسى (الانجيلية اللبنانية)

● الصومال :
ـ زيد طارق (العراقية بمقديشيو)

● الأردن :
ـ خلود جهاد عطوان (الجبيهة)

● سوريا :
ـ أحمد مقيد (مصطفى الترك بمزرعة)

● تونس :
ـ نجيب القريتلى (المعهد الثانوى بأريانه)
ـ معز بن محسن القلال (الثانوية المهنية)
ـ هاجر العمرانى (معهد الزهراء بحمام الأنف)

● المغرب :
ـ رضا لعفر (سطات)
ـ داود عبد الواحد (محمد الزرقطونى)
ـ عمر ابراهيم محمد (علال بن عبد الله)

● قطر :
ـ محمد خير الدين حسن (الدوحة)
ـ أيمن محمود اسماعيل (صلاح الدين الأيوبى)
ـ راشد أحمد الكعبى (ام سلال على)

● السودان :
ـ وليد حسن مبروك (الأميرية بأم درمان)
ـ أشرف خليل شريف (الخرطوم)

● مصر :
ـ شهير بشرى تادرس (سان مارك بالاسكندرية)
ـ محمد أحمد على (أبوالهول القومية بالقاهرة)
ـ ياسر سيد الحديدى (الملك الكامل بالمنصورة)

● سلطنة عمان :
ـ يحيى محمد أفلح (بلعرب بن سلطان ببهلاء)
ـ خلفان سعيد خلفان (حفص بن راشد بالسيب)
ـ عبد الله على سيف (عزان بن قيس بالبريمى)
ـ خالد محمد صلاح (مسقط)

الأربعاء القادم القائمة (١٧)

أمطار في اليمن

● صنعاء ـ عادل الحميرى :
شهدت بلادنا خلال الشهر الماضى امطارا غزيرة . اكتست الجبال والسهول بالأعشاب الخضراء .

رياضة × رياضة

● اليمن ـ عمر انور :
فازت مدرسة سعد بن ابى وقاص الاعدادية على مدرسة ابى بكر الصديق ٥ / ٢ فى مباراة لكرة القدم .

● السعودية ـ مشعان ضيف الله :
اقيم معسكر كشفي بمنطقة حائل استمر يومين .

● سلطنة عمان ـ سعيد علي راشد :
فاز فصل ٢ / ٤ بمدرسة محمد بن سليمان على فصل ٣ / ٤ فى مباراة لكرة القدم .

اخبار سريعة

● الحديدة ـ اليمن ـ كريمه حمود :
فاز معهد معلمين الحديده على معهد معلمين الشوكاني بصنعاء ، فى مسابقة (مع الطلبة) .

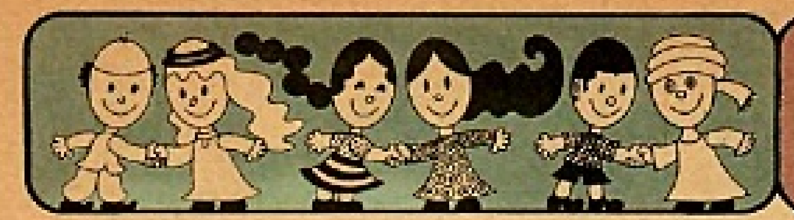
● المدينة المنورة ـ السعودية ـ وليد باحكم :
اشتركت مدرسة عبدالرحمن الناصر فى جميع الأنشطة التى تنظمها المنطقة التعليمية ، ومنها اختراق الضاحية والعاب القوى وغيرها .

● مسقط ـ مبارك العامرى :
فازت مدرسة موسى بن نصير ، فى المعرض السنوى للأنشطة . شاركت فى المعرض مدارس حفص والسيبه والحوض وبدبد .

● الكويت ـ حازم محمد محمود :
أقامت مدرسة النجاة مهرجانا بمناسبة عيد العلم .

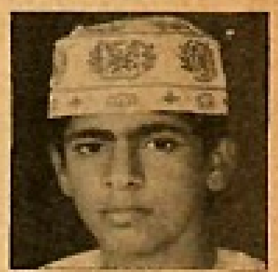
● بيروت ـ رائدة محيى الدين :
قامت ثانوية أليار برحلة الى فاريا التى تبعد عن بيروت حوالى ٤٨ كيلو مترا . وتقع على ارتفاع ٢٢٥٠ مترا عن سطح البحر .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



هــواة التعــارف

● تستطيع ان تكون عضوا فى نادى هواة التعارف .. اذا ارسلت صورتك وبياناتك كاملة .. او راسلت احد الهواة من هذه الصفحة ●



الاسم : عبد الله محمد سليمان
السن : ١٥ سنة
المدرسة : التدريب المهنى
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : سلطنة عمان - روى
ص.ب : ٢١٣٢



الاسم : ناصر محمد خميس محمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : حمزه بن عبد المطلب
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات - أبوظبى -
ص.ب : ٦٩٥ / الوثبة .



الاسم : دعد عز الزنى سليم
السن : ١١ سنة
المدرسة : وادى السير الابتدائية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الأردن - عمان - وادى السير حى الكباد - المشغل الفنى الحديث .



الاسم : ابراهيم على ربيعه
السن : ١٢ سنة
المدرسة : المثنى بن حارثة الاعدادية .
الهواية : المراسلة وكرة القدم .
العنوان : الامارات - الفجيرة -
ص.ب : ٢٦٢

الاسم : محمد حسين شامبى
السن : ١٦ سنة
المدرسة : معاوية الاعدادية
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات - العين -
ص.ب : ١٠٧٢



الاسم : ايمن ابو الفرج السيد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : حولى المتوسطة بنين
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : الكويت - الشويخ -
ص.ب : ٢٦٦٧٠



الاسم : سامى حميدة
السن : ١٤ سنة
المدرسة : سحنون الابتدائية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس - بنزرت - منزل بورقيبة - ٧٠٥٠ شارع محمد على



الاسم : امل عبد الله عوض الكريم
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الخدمات المتوسطة
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : السودان - الدامر - مجلس شعبى المنطقة الوسطى



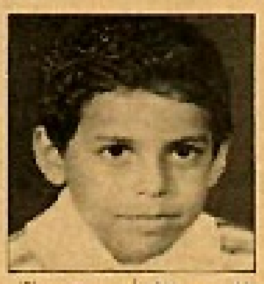
الاسم : مهدى احمد دلهم
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الشهيد الزبيرى
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : اليمن - صنعاء - الصافية - شارع جامع حجر منزل ٤٣



الاسم : سناء امزيان
السن : ١٥ سنة
المدرسة : ولى العهد سيدى محمد الثانوية .
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب - طنجة - شارع أمير مولاى عبد الله - العمارة ٤٣ رقم ٢٠



الاسم : نبيل جوده محمود
السن : ١٤ سنة
الهواية : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : مصر - محافظة الجيزة - ٥٥ شارع أولاد عماد متفرع من شارع همفرس .



الاسم : علاء أحمد عبد الله
السن : ١٣ سنة
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : البحرين - مدينة عيسى طريق ١٤٢٠ مجمع ٨١٤ منزل ٩٤١



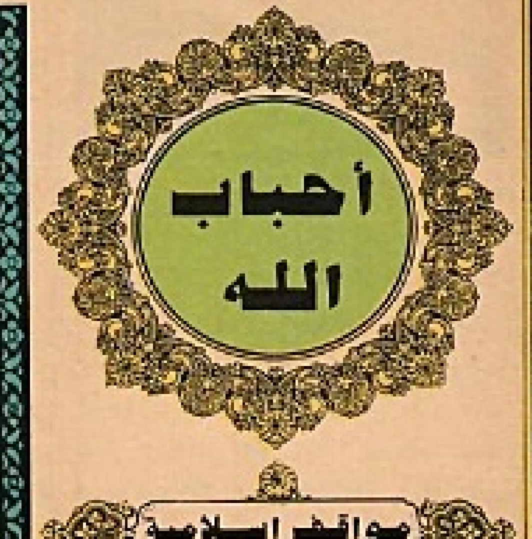
الاسم : جاسم ابراهيم حسن
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الاعدادية الايرانية
الهواية : المراسلة وجمع العملات .
العنوان : قطر - الدوحة -
ص.ب : ٤٩٦



الاسم : حسن عبده حسين حسن
السن : ١٢ سنة
المدرسة : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - جدة - المنطقة الصناعية - سفاريبالد - صناعة الكرتون المضلع والصناديق .



الاسم : عبد الله على محمد مطوع
السن : ١٥ سنة
المدرسة : المثنى بن حارثة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات - الفجيرة -
ص.ب : ١



مواقف إسلامية

المساواة

حينما تعرض المسلمون الاوائل لاضطهاد المشركين بمكة ، أذن لهم رسول الله بالهجرة الى الحبشة ، هاجر عدد من الرجال والنساء ، اقاموا فى ارض النجاشي . فلما هاجر رسول الله واصحابه الى المدينة

ترك المسلمون ارض الحبشة واقبلوا على المدينة، كانوا مع جعفر بن ابي طالب ، وصلوا حين فتح النبي واصحابه خيبر ، فرح بهم فرحا شديدا ، اقاموا بين اخوانهم فى المدينة . ولكن المسلمين كانوا يقولون لهم لقد سبقناكم بالهجرة الى المدينة . نحن احق برسول الله منكم ، وذات يوم ذهبت احدى المهاجرات القادمات من الحبشة لزيارة ام المؤمنين حفصة . رأت عندها عمر بن الخطاب . قال لها :

لقد سبقناكم بالهجرة ، نحن احق منكم برسول الله . فغضبت واسرعت الى رسول الله . قالت له ماسمعتْ من عمر رضي الله عنه . فقال لها رسول الله : ليس بأحق بي منكم . فان له ولاصحابه هجرة واحدة . ولكم انتم هجرتين . هجرة الحبشة وهجرة الى المدينة .



« إنَّ الَّذين يُنَادُونكَ مِن وراءِ الحُجرات أكثرُهُمْ لا يعقِلُون . ولَوْ أنَّهُمْ صَبَرُواْ حَتَّى تَخْرُجَ إليهِمْ لَكَانَ خيْراً لَّهُمْ . واللهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ » .

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

في العام التاسع للهجرة ، بدأت وفود العرب تأتي الى رسول الله من كل مكان .جاءوا لاعتناق الاسلام والدخول فى دين الله . كثرت تلك الوفود حتى اطلقوا على ذلك العام (عام الوفود) .. كان ذلك بعد فتح مكة، وكان بين هذه الوفود اعراب، لايعرفون أدب التعامل مع الرسول الكريم . ذات يوم جاء بعض هؤلاء وقفوا وراء حجرات زوجات النبي المطلة على المسجد النبوي الشريف. راحوا ينادون بصوت مرتفع : يامحمد .. يامحمد .. اخرج الينا . استاء النبي من ذلك ، فنزل قول الله تعالى « ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لايعقلون» وصفهم الله بأن اكثرهم لايعقلون، لان مافعلوا كان منافيا للأدب والتوقير اللائق بشخص النبي القائد والمربي لتلك الامة ، بيّن لهم انه كان من الافضل الصبر والانتظار حتى يخرج اليهم ثم حببهم بعد ذلك فى التوبة ، والمغفرة .

• • •

حمدان يسأل ووالده يجيب

جمل القرن العشرين

جلس حمدان على مقعد فى الصالة .. راح يقرأ خطابا باللغة الانجليزية ، انه يراسل صديقا من اوروبا ، اعتادا ان يتبادلا المعلومات ويتناقشا فى بعض الامور . فجأة تغير وجه حمدان راح يحرك ساقه بعصبية ويفرك جبهته باطراف اصابعه . سأله الوالد : ماذا بك ياحمدان ؟ أجاب : كتب لى هذا الصديق يسألنى سؤالا غريبا !! يقول اود ان اعرف سر اهتمامكم بالجمل رغم اننا فى القرن العشرين ؟ قال الوالد ، فان الجمل افضل من الكلب .. اسأله عن سر اهتمامهم بالكلاب . فالكلاب فى بلادهم تلقى من الرعاية والاهتمام اكثر من بعض الناس هناك .. قد يهتم احدهم بكلب صغير ، ويترك والديه فى دار للمسنين . (كبار السن) صحيح ان رسول الله امرنا بالشفقة على الحيوانات ، ولكنه نهانا عن اقتناء الكلب الا اذا كان للصيد او للحراسة . هناك فرق شاسع بين الكلب والجمل .. فقد ركبه اصحاب رسول الله وكانت للرسول ناقة اسمها القصواء .. كما ان رسول الله شبّه المؤمن بالجمل فقال « فانما المؤمن كالجمل الأنِف » .

• • •



صلاة الجمعة

● هل تصح صلاة الجمعة في المنزل ؟

منصور عبد الله الحرازي ـ صنعاء

●● لابد من صلاة الجمعة في المسجد .. حتى تستمع الى خطبة الجمعة ، وتلتقى بعدد كبير من اخوانك وأصدقائك المسلمين فتتعرف على أحوالهم ويتعرفون على أحوالك ، أما اذا لم تستطع صلاة الجمعة لسبب خارج عن ارادتك فيمكنك صلاة الظهر « أربع ركعات » .

الذهب

● أنا أضع سلسلة ذهبية بها مصحف حول عنقى فهل هذا جائز ؟ .

عادل س.س. ـ قطر

●● لبس الذهب حرام على الذكور سواء كانوا اطفالا ام رجالا .. فقد نهى رسول الله عن التزين به وهو حلال فقط للنساء ، كما نهى رسول الله الرجال عن التشبه بالنساء ونهى النساء عن التشبه بالرجال ، ولا شك أن وضع سلسلة حول العنق فيه تشبه بالنساء سواء كانت ذهبية أو غير ذهبية .

أما بالنسبة للمصحف فهو ليس للزينة ولكن الله تعالى أنزله كى نقرأه ونعمل بما جاء فيه .

ماء البحر

● أنا من هواة الصيد . أقضى على الشاطىء وقتا طويلا ايام الاجازات . يحل وقت الصلاة فلا اجد ماء للوضوء ، هل يمكن ان اتوضأ من ماء البحر ؟

جابر الحلوانى ـ الاسكندرية

●● ماء البحر طاهر ، ويمكن الوضوء منه .

تخليل الأصابع

● سمعت عن تخليل الأصابع .. ولكن لم افهم معناه .. هل تدلنى على المعنى ؟

حسنى ابو علفه ـ لبنان

●● تخليل الأصابع هو غسل ما بين الأصابع جيدا أثناء الوضوء . ويشمل ذلك اصابع اليدين والقدمين .

مرة ثانية

● صليت الظهر ، ثم استرخيت فى مكانى انتظارا لوقت العصر .. رحت فى نوم عميق .هل يجب الوضوء مرة ثانية بعد الاستيقاظ من النوم ؟

حازم الشرقاوى ـ سلطنة عمان .

●● اذا رقدت او استلقيت ورحت فى نوم عميق فعليك ان تتوضأ مرة ثانية بعد استيقاظك أما اذا غفوت وانت جالس معتدل فلا حاجة للوضوء .

دعاء

« اللهم أعوذ بمعافاتك من عقوبتك ، وأعوذ برضاك من سخطك ، وأعوذ بك منك ، اللهم لا أستطيع ثناء عليك ولو حرصت ، ولكن أنت كما أثنيت على نفسك » .

حديث شريف

« قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أتدرون ما المفلس ؟ قالوا : المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع ، فقال ان المفلس من أمتى يأتي القيامة بصلاة وزكاة ويأتي قد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا فيعطي هذا من حسناته وهذا من حسناته ، فان فنيت حسناته قبل ان يقضي ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح فى النار » .

قد تجد رجلا يصلي ويصوم ويدفع زكاة ماله ، ولكنه يسيء الى غيره ، فيشتم هذا ويتهم هذا ، يأكل اموال الناس ، يضربهم ويسفك دماءهم ، فيأتي ذلك الرجل يوم القيامة حيث يقف الناس جميعا للحساب امام الله . يقف الفقراء والاغنياء، السادة والعبيد ، الضعفاء والاقوياء ، الحكام المحكومون ، يحكم الله بينهم بالعدل، فيأتي ذلك الرجل الذي صلى وصام وادى الزكاة ولكنه اساء الى الناس وظلمهم، فيأخذ الله من حسناته ويعطيها لاصحاب الحقوق عليه ، الذين شتمهم وضربهم وقتلهم واخذ اموالهم ، فاذا نَفِدتْ حسناته قبل ان يؤدي ماعليه ، اخذ الله من سيئاتهم والقاها عليه ، ثم يلقيه بعد ذلك فى النار . ذلك هو المفلس .. الذي تفنى حسناته فلا يبقى منها شيء بسبب ظلمه للناس واساءته اليهم . « هذا هو الافلاس الدائم » .



تحت الشجرة

خرج رسول الله مع عدد كبير من المسلمين فى اتجاه مكة . لم يكن رسول الله يريد حربا او قتالا .ولكنه خرج للعمرة وزيارة بيت الله الحرام . كان يخشى ان تمنعه قريش من دخول مكة ، وان يتصدوا له ولاصحابه المسلمين . اخذ سبعين من الابل كي يذبحها بمكة . ساقها معه كي يراها المشركون فتهدأ نفوسهم، ويعرفوا انه ماجاء لحربهم . بل جاء للعمرة . قطع المسلمون مسافة من الطريق حين التقى بهم رجل اسمه بشر ، قال لرسول الله ، ان قريشا علمت بقدومكم فاجتمعوا فى مكان بالقرب من مكة واستعدوا لصدك انت واصحابك . انهم يقسمون الا تدخل عليهم . قال رسول الله لمن حوله : من منكم يسلك بنا طريقا نحو مكة بعيدا عن طريقهم ؟ .. قال احدهم : انا يارسول الله . سلك المسلمون طريقا وعرا كثير الحجارة .. استمروا فى سيرهم حتى وصلوا الى ارض سهلة . شعر فرسان قريش ان المسلمين غيروا طريقهم فعادوا الى قومهم مسرعين . استمر المسلمون فى سيرهم . فجأة بركتْ ناقة رسول الله . كان ذلك شيئا غريبا عليها .. قال المسلمون : انها حرنت عن المشي .. قال لهم رسول الله مامعناه : ماحرنت وليس ذلك من طبعها، ولكن حبسها حابس عن مكة ..

• • •

اقبل عدد من الرجال على رسول الله، سألوه عن سبب مجيئه، اخبرهم انه لم يأت يريد حربا . وانما جاء زائرا للبيت . عاد هؤلاء الرجال لقريش . اخبروهم بما سمعوه من رسول الله . ولكنهم لم يصدقوهم ولم يقتنعوا بكلامهم. راحت قريش تبعث بعض رجالها واحدا تلو الاخر . كل منهم يريد التأكد من سبب مجيء رسول الله . اراد النبي ان يبعث احد اصحابه الى قريش . لابد ان يكون رجلا ذا مكانة بينهم كي يخبر قريشا عن سبب قدوم المسلمين . دعا رسول الله عثمان بن عفان، بعثه الى ابي سفيان واشراف قريش . امره ان يخبرهم ان رسول الله لم يحضر لحرب وانما جاء لزيارة البيت .

• • •

انطلق عثمان الى ابي سفيان واشراف قريش . اخبرهم بما امره به رسول الله . قالوا لعثمان : ان شئت ان تطوف بالبيت فافعل . قال لهم : لن افعل ذلك حتى يطوف رسول الله . احتجزت قريش عثمان . وصلت اخبار الى النبي ان قريشا قتلته . قال لاصحابه : لن نبرح مكاننا حتى نقاتل قريشا . دعا رسول الله اصحابه الى البيعة .اقبلوا نحوه مسرعين . بايعوه تحت الشجرة . عاهدوه ألا يفر احد منهم ولكنه علم بعد ذلك أن عثمان لم يقتل .

• • •

ارسلت قريش رجلا منها كي يعقد صلحا مع رسول الله. وافق الرسول. وفى الطريق بين مكة والمدينة، نزل الوحي بسورة الفتح . ذكر الله فى آية منها بيعة المؤمنين تحت الشجرة .. قال تعالى « لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا » .

• • •



اعداد ورسوم : خليل حداد



كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد   رسوم: مصطفى رحمه



ررررن .. ررررن .. ررررن ..
افتح الباب يا كسلان! الضيوف وصلوا
حاضر!



سبقني نشيط ..



يا هلا ..
يا مرحبا!
كيف حال الأولاد؟
زين .. والحمد لله



هذا دوري .. أليس كذلك؟
زين .. زين ..



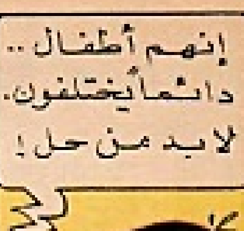
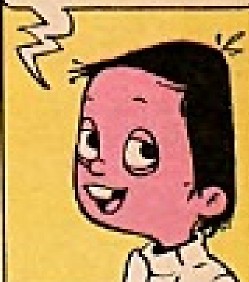
احك لنا يا كسلان حكاية لطيفة!
أنا لا أقص حكايات.. أنا أتحدث دائماً عن الواقع



تعالوا يا أولاد لتشربوا شيئاً هيا ..!



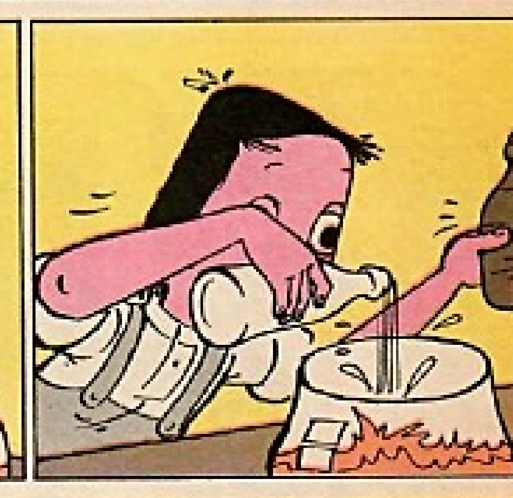
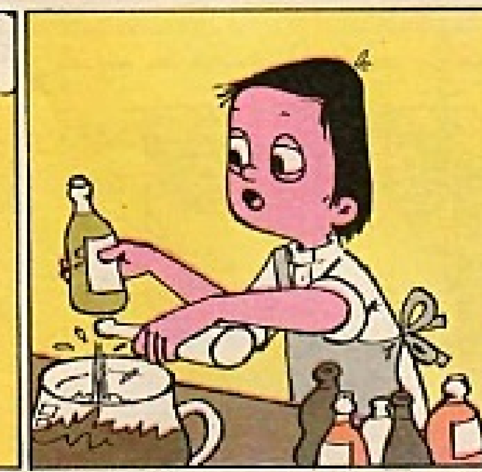
أريد بيبسي
لا .. سفن آب.
أنا أريد كولا ..
أنا أريد برتقال!



إنهم أطفال ..
دائماً يختلفون.
لابد من حل !

هدوء .. هدوء ! سأحل لكم المشكلة .. مادمتم مختلفين .. تعالوا وراقبوا ..

ماذا سيفعل ؟
لا أدري !



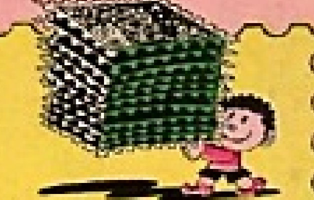
اصبروا يا أولاد .. اصبروا ..


طعمه لذيذ .. أليس كذلك
لذيذ جداً جداً .. لذلك تركنا لك الباقي لتشربه وحدك

تمت

هوايتى جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع



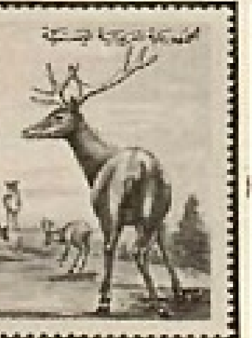
طابع .. ومندوب













● الصديق عبد الجليل محمد الثلايا ، من صنعاء .. والصديقة كريمة حمود عبد الله ، من الحديدة بالجمهورية العربية اليمنية .. بعثا الى بهذه الطوابع مع الخبر التالى :

اصدرت ادارة البريد فى الجمهورية العربية اليمنية فى ١٦ اكتوبر الماضى مجموعة من الطوابع بمناسبة « يوم التغذية العالمي » الذي اعلنته منظمة الاغذية والزراعة التابعة لهيئة الامم المتحدة .. وقد صدر الى جانب هذه الطوابع غلاف بريدي تذكاري لهواة جمع الطوابع .



في المـــــزاد

أقامت مؤسسة بريطانية عالمية متخصصة في الطوابع مزادا علنيا بلندن في ١٥ اكتوبر الماضى ، تركز بشكل خاص على الطوابع الكندية .. وقد حقق زوج نادر من الطوابع الكندية التى صدرت عام ١٨٥٧ رقما مرتفعا ، اذ بيع بمبلغ ٧٠٠٠ جنيه استرلينى ، كما بيع طابع آخر من اصدار عام ١٨٧٦ بمبلغ ٥٥٠٠ جنيه .. المؤسسة نفسها أقامت مزادا آخر مخصصا لمنطقة الشرق الأوسط ، المزاد تم في لندن يومى ٢٢ و ٢٣ اكتوبر ، وبلغت جملة مبيعاته ٥٠ ألفا و ٩٤١ جنيها استرلينيا ـ نجمة المزاد كانت الطوابع السعودية التى حملت في اصدارها اسم (الحجاز) و (نجد) وبلغت حصيلتها ٨٨٦٠ جنيها استرلينيا ، كما حققت الطوابع العراقية القديمة والاصدارات الفلسطينية أرقاما لا بأس بها .







مطار جديد وطوابع تذكارية

اصدرت سنغافوره خمسة طوابع وبطاقة تذكارية فى ٢٩ ديسمبر الماضي بمناسبة الاحتفال رسميا بافتتاح مطار (شانجي) الدولي الجديد الذي سيحل مكان مطار (بايا ليبار) القديم .. والجدير بالذكر ان مطار شانجي بدأ فى استقبال حركة الطيران فى اول يوليو من العام الماضي .

● لدى طوابع من مختلف البلدان العربية ومن اسيا وافريقيا.. وارغب فى مبادلتها بطوابع من سويسرا وايطاليا والمانيا وفرنسا وامريكا.

راشد ثابت الرجبا
الامارات ـ دبي ـ ص . ب ٧٦٥٢

● انا اعيش فى ولاية ويسكونسن بالولايات المتحدة الامريكية، اسمي عبدالهادي مروان حابس . واود ان اكون صديقا للمجلة .. كما ارغب فى مبادلة الطوابع مع الاصدقاء الهواة.. لدي طوابع من الولايات المتحدة والجمهورية العربية اليمنية .. واود مبادلتها بطوابع من السعودية ومصر والاردن .

Abdul Hadi Habes
1820 N. Superior St.
Appleton, W.I. 54911
Wisconsin - U.S.A.

● لدى طوابع من مصر والسودان وسوريا والسعودية والهند.. وارغب فى مبادلتها بطوابع من سائر البلدان العربية والاجنبية .

محسن باباقي عبدالقادر
الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ ص . ب ٢٨٢

● لدى طوابع قديمة من الكويت وايران والعراق ومصر، وكذلك من سوريا ولبنان ودولة الامارات ودول المغرب العربي.. واود مبادلتها بطوابع من دول مختلفة وخصوصا من دول الخليج العربي.

ناصر يوسف العوضي
الكويت ـ السباحية ـ ص . ب ٤٨٢٤٨

● لدى طوابع من مصر والجزائر والمغرب وامريكا وبريطانيا وتونس .. واريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وقطر والبحرين واليمن .

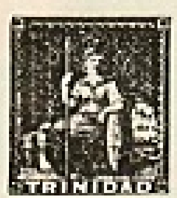
محمد عبدالفتاح محمد
مصر ـ القاهرة ـ شارع السيوفيه ـ عطفة المكارية ـ نمرة ٢

● لدى طوابع من تونس وفرنسا والمانيا وبلجيكا وليبيا والجزائر والمغرب ومصر وامريكا والصين وايطاليا .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من سريلانكا ومدغشقر ومنغوليا والسعودية واندونيسيا وبنجلاديش وتايلاند وفلسطين .

زياد الرمادي
تونس ـ وادس ـ ٩ نهج الطيور ـ منجيل

١٠٠ ـ ترينيداد TRINIDAD

جزيرة بالبحر الكاريبي تقع على مقربة من ساحل فنزويلا ، وهي ضمن الجزر التى كانت تابعة لبريطانيا .. وقع بصر كولمبوس على ترينيداد عام ١٤٩٨ . واصبحت من املاك التاج البريطاني عام ١٨٠٢ .. طوابع هذه الجزيرة اصبحت تصدر باسم ترينيداد وتوباجو .. بعض طوابع ترينيداد تتمتع حاليا بقيمة لا بأس بها وافضلها هو الطابع الثالث الذي اصدرته الجزيرة عام ١٨٥٢ وتبلغ قيمة بعض نماذجه ٢٠٠٠ جنيه استرليني .



● بريطانيا (صدر عام ١٨٥١)



● بريطانيا (صدر عام ١٨٥١)



● (صدر عام ١٨٥٢)



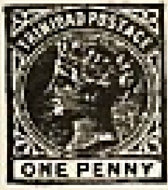
● (صدر عام ١٨٦٩)



● (صدر عام ١٨٨٣)



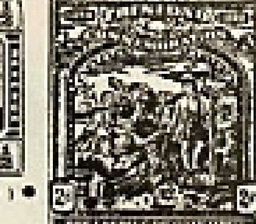
● بريطانيا (صدر عام ١٨٩٦)





● (صدر عام ١٩٠٩)





● وصول كولمبوس (صدر عام ١٨٩٨)





● بريطانيا (صدر عام ١٨٩٦)



● بريد مستحق (صدر عام ١٨٨٥)

ندوة طبية.. وطوابع بريدية



اصدرت الكويت مؤخرا طابعين بريديين بمناسبة انعقاد الندوة الدولية الاولى حول تأثير الدواء على الاوعية الدموية بجسم الانسان. وقد استضافت الكويت هذه الندوة بين ١٦ و ١٨ يناير. الطابعان من فئة ٣٠ فلسا (باللون الاصفر) و ٨٠ فلسا (باللون الاخضر) .



ابنتي حبيبتي

طبعا انا احبك .. وحبي لك اكثر من اي شيء فى الدنيا .. بل ان حبي لك اكبر من حبي لنفسي وحياتي .. وانت عندي اغلى من روحي .. وعيوني .. وقلبي .. وهذا شعور كل ام .. احساس كل ام .. ولكن يضايقني منك ان تسأليني كل دقيقة .. وكل ثانية .. بمناسبة .. وبدون مناسبة .. هل تحبينني ؟ .. فاقول : نعم .. واظل اقولها حتى تتحول نعم الى (لا) من غيظي .. وهاانذا اقول لك .. احبك .. احبك .. احبك .. ولاداعى لتكرار السؤال .. !

ماما فوزية

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب .



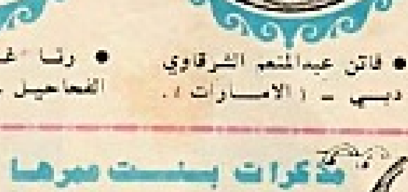
● فاتن عبدالمنعم الشرقاوي
دبي ـ (الامارات) .

● رنا غازي محمد
الفحاحيل ـ (الكويت) .



● ابتسام عبدالرسول العريضي
المنامة ـ (البحرين) .

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



رأيت امس حلما مزعجا .. رأيت نفسي استعد للامتحانات .. لا انام .. لا آكل .. احس بالخوف والقلق .. ورأيت نفسي نائمة لا استطيع ان انهض من فراشي .. وفجأة تركت سريري .. احسست انني تأخرت عن الامتحان .. لبست ملابسي بسرعة كبيرة .. وخرجت من البيت بلا حذاء فى قدمي .. اخذت اجري واجري .. اريد ان اصل المدرسة بسرعة لالحق الامتحانات .. كنت اعرف ان المدرسة قريبة من منزلنا .. ولكنني احسست ان الطريق صار اطول مما اعرف .. وظللت اجري .. اجري .. حتى وصلت الى المكان .. نعم مكان المدرسة .. ولكن المدرسة لم تكن فى مكانها .. المدرسة غير موجودة هناك ! .. من الذي نقلها من هنا .. لا ادري .. فجأة رأيت بعض زميلاتي يسرن بعيدا .. فأسرعت نحوهن .. انهن ذاهبات الى المدرسة .. لابد انهن يعرفن مكان المدرسة الجديد .. جريت خلفهن .. حاولت اللحاق بهن .. لكنهن اختفين ..!.. احسست بالتعب والارهاق .. وجلست مكاني ابكي .. وابكي .. حتى مرت بي امرأة قالت لي : ان نتيجة الامتحان ظهرت .. ولقد رسبت فى الامتحان .. بكيت اكثر واكثر .. حتى استيقظت من نومي ودموعي على خدي .. واكتشفت انني كنت اعاني من حلم مزعج .. واثناء تناول طعام الافطار حكيت لامي مارأيت فى منامي .. قالت لي .. خير .. ان شاء الله .. فلاتحزني .. ولكن استعدي للامتحان وانت كلك ثقة من النجاح .

(......)

تابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندي مشكلة



● انا طالبة ، عمري ١٥ سنة .. افتقد الحب والحنان فى بيتنا .. وبين اسرتي .. وفى وجود امي التي يفترض فيها انها نبع الحنان والحب .. واحسست ان الحياة ليس لها وجود .. وانني لا قيمة لي فى هذه الدنيا .. فانا اعامل فى بيتي كأنني خادمة .. اذا مرضت لا احد يسأل عني .. اذا طلبت شيئا من اجل المدرسة لا احد يلبي طلبي .. فلمن الجأ غير ابي وامي .. لماذا يكرهاني ؟ .

المعذبة

ع . أ .

الفجيرة ـ الامارات

●● قلت اكثر من مرة .. ان الام .. اي ام ستظل نبع الحنان والحب لاولادها.. ومهما يحدث منها من تصرفات نحو الابناء لايكون معناه انها تكرههم ولاتحبهم .. ولكن بعض الامهات يبالغن فى القسوة على أولادهن بهدف تربيتهم تربية سليمة .. ليس فيها تدليل .. او مزاح .. حتى ينشأوا نشأة فيها اعتماد على النفس .. وفيها قوة شخصية .. فالطفل الذي يعتمد على ابويه فى كل صغيرة وكبيرة ينشأ ضعيفا .. مدللا.. لايقوى على تحمل المسئولية .. فلا تسيئي الظن بوالديك .. وثقي انهما يحبانك ويعملان لصالحك .

أحلام السحابة الصغيرة

تكتبها: منى ثابت ـ يرسمها: ايهاب

بدأت سحب السماء الثقيلة تلملم نفسها .. وتستعد للرحيل الى مكان آخر بعيد .. فقد قارب فصل الشتاء على الانتهاء .. وبدأت السماء والارض تستعدان لاستقبال الربيع ، كما هو الحال دائما فى اواخر شهر فبراير من كل عام . بدت السماء مزدحمة جدا بالسحب الرمادية .. بمختلف درجاتها واحجامها .. وبقليل من السحب البيضاء الحديثة الميلاد .

وفى صباح هذا اليوم .. فتحت السحابة البيضاء الصغيرة عيونها بصعوبة شديدة .. فضوء الشمس قوى جدا . لقد استدارت الشمس تماما .. وجرت السحابة الصغيرة الهشة .. تبحث عن سحابة كبيرة تحتمى بها من قوة حرارة الشمس .. التى من الممكن ان تذيبها .. آه .. ها هى سحابة كبيرة هناك .. بسرعة .. بسرعة .. سوف اصل اليها .. تساعدنى الرياح .. ما هذا .. انها تمطر .. ياله من منظر رائع .. ونظرت السحابة الصغيرة الى اسفل .. تبحلق بعيونها ، لترى اين تذهب قطرات المياه التى تلقيها السحابة الكبيرة .. وبدأت تهبط قليلا .. قليلا .. حتى استطاعت ان ترى الارض بوضوح .

ما هذا الجمال .. انه حقل .. ان الزرع الاخضر يزغرد من الفرح .. ويلعق باوراقه الخضراء قطرات المطر .. ويتلوى تحتها فى مرح وسعادة ..والارض التى تخشن جلدها .. وتشقق واصبح جافا جدا .. وباهت اللون .. لقد بدأ يلين .. بل انه اصبح ناعم الملمس فعلا .. ولونه البنى اصبح جميلا لامعا ونظيفا .

شعرت السحابة البيضاء الصغيرة بمنتهى السعادة .. والخفة .. والانتعاش .. وقررت القيام بجولة بجوار السحابة الكبيرة الممطرة .. لكى ترى تأثير المطر على



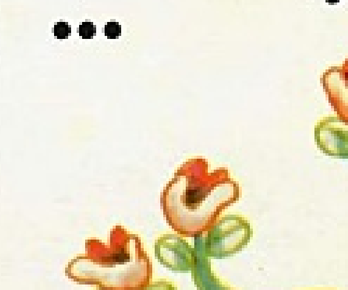
الارض .. ورأتها السحابة الكبيرة .. والقت عليها تحية الصباح .. وسألتها ـ ماذا تفعلين اليوم ؟.. فاجابت السحابة الصغيرة : لا شيء .. وانما أمرح كالعادة .. اطير وادور فوق البحار والانهار والحقول .. حتى يزداد وزني .. واشبع جوعي من بخار الماء المتصاعد الذى تبخره اشعة الشمس .. ومن زفير النبات والانسان .. اما فى الليل .. فنحن نمرح هنا .. ونقيم حفلات سمر .. نعاكس النجوم الصغيرة .. نلف وندور امامها لنحجب ضوءها .. وهكذا نمرح ونرقص حتى تصحو الشمس من نومها .. فلا يوجد شيء آخر نفعله لاننا ما زلنا صغارا .

وكانت السحابة الصغيرة تحكى .. وتحكى .. والسحابة الكبيرة مشغولة جدا باسقاط الامطار .. وبدأ التعب يظهر عليها من المجهود الذى تبذله .. ولكن ما زال هناك الكثير من المياه تحمله .. وتريد ان تتخلص منه ليخف حملها .. وتؤدى رسالتها الرائعة .. وهى



حريصة على الا تزيد من سرعتها في اسقاط الامطار لاشباع الزرع .. والشجر .. والارض .. خوفا على وريقات الاشجار .. واوراق الازهار الصغيرة المزركشة .. لانها حساسة ورقيقة جدا .. يجب معاملتها بمنتهى الرقة .. وان تشرب المياه بهدوء وبطء حتى لا تخدش اوراقها .. أو تسقط وتتفكك من قوة انهمار المطر .. كما انها تخشى ان يصاب الاطفال فى الحقل بالبرد .. انما هى فقط تريد ان تنعشهم بالقليل من المياه .. ليزداد مرحهم .. وتمتلىء رئاتهم بهواء نقى صحى خال من الجراثيم .. وان تروى ارضهم ، والا ماتت من العطش .. ومات معها الزرع .. وانتهت الحياة من على الارض .

●●●



باهتمام شديد .. استمرت السحابة الصغيرة تتأمل ما تفعله السحابة الكبيرة .. وتتابع احاسيسها من خلال تعبيرات وجهها .. وبعد قليل دمعت عيناها تأثرا .. فلولا المطر لانعدمت الحياة على الارض ..

وجاءت ريح قوية هبت فجأة من الشمال .. فوجدت السحابة الصغيرة نفسها تندفع فى اتجاه الريح بلا ارادة .. تحاول ان تقف مكانها فلا تستطيع .. وزاد حزنها .. وبدأت تكره لونها الابيض الناصع .. وضعفها الشديد.. وشعرت انها مثل قطعة القطن الابيض الملقى فى السماء .. وان لا فائدة منها ابدا !!

وكانت السحابة الكبيرة قد انتهت من اسقاط المطر .. واصبحت خفيفة الوزن .. وسعيدة .. تشعر براحة نفسية بالغة .. وقررت ان تأخذ استراحة .. تتجول خلالها فى السماء .. واقتربت اثناء سيرها من السحابة البيضاء الصغيرة .. فوجدت عيونها دامعة .. وقلبها حزينا .. ورموشها السوداء الطويلة مسبلة .. تغطى جمال عيونها الرمادية الجميلة .. فاحاطتها بجسمها الرمادى الكبير .. واحتوتها .. وضمتها اليها فى حنان وسألتها : كيف تحزن من هى فى رقتك .. ونصاعة وجهك .. وصغر سنك .. فقالت : ان الرياح تلعب بى .. تدفعنى يمينا ويسارا .. اصعد واهبط بلا ارادة .. كما اننى غير قادرة على اسقاط المطر مثلك لأروى الزرع والارض .. فلا الورود تزغرد لظهورى .. ولا تتلقاني يدا طفل بفرح.. فقالت لها السحابة الكبيرة : اذن تعالى معى الى المكان الذى كنت اعمل فيه .. وسوف ترين بنفسك ما سيحدث .

●●●

وسارت السحابتان معا حتى وصلتا .. فقالت السحابة الرمادية الضخمة .. هيا ابدئى فى الهبوط قليلا .. وانظرى الى اسفل .. وفعلا بدأت السحابة الصغيرة تهبط .. ونظرت الى اسفل .. فوجدت الاطفال يهللون .. وسمعت اصواتهم المرحة تهلل فى فرح : لقد انقشعت الغيوم .. جاءت السحب البيضاء الجميلة .. وفجأة .. امتلأت السماء بالعصافير والحمام .. وعلت اصوات زقزقة العصافير .. وضجت السماء بهرج ومرج .. وخرجت الطيور .. وحشرات الحقول .. والفراشات البديعة تمرح منتعشة بهذا الهواء الصافى .. النقى من الاتربة بفعل الامطار السابقة .. وبهذا اللون الابيض الصافى الذى ملأ السماء بظهور السحب البيضاء .. وسطع ضوء الشمس قويا .. وجاء قوس قزح سريعا يشارك فى الاحتفال .. وأطلق ألوانه الرائعة قوية وواضحة .. وبدأ بالاحمر .. ثم البرتقالى ..

الاصفر .. الاخضر .. الازرق .. النيلى .. وانتهى باللون البنفسجى .

ونسيت السحابة الصغيرة احزانها .. وبدأت تتجول لتنشر ضوءها على الجميع بسعادة بالغة .. ووصلت الى انفها رائحة عبير الزهور .. لقد انتشت الازهار وازدهرت الوانها الفاقعة الرائعة .. ومضى الصباح رائعا مشرقا ومشمسا .

●●●

ومر اليوم التالى .. ويوم آخر .. ولم تمطر السحابة الكبيرة .. وخرجت السحابة البيضاء الصغيرة تتجول كعادتها .. وبدأت تهبط .. وتهبط .. ثم نظرت الى اسفل .. فوجدت العرق يسيل من الاشجار .. والزهور منكسة رؤوسها فى خمول وكسل شديد .. فالشمس اليوم شديدة الحرارة .. والارض بدأ جلدها يتشقق مرة اخرى .. والفلاحون يسيل عرقهم .. يبذلون جهدا كبيرا .. وتزداد وجوههم سمرة .. وتنفر عضلاتهم .. وهم يجاهدون لرى الارض .

عاد الحزن يخيم على السحابة الصغيرة .. وبدأت تحدث نفسها مرة اخرى .. الى متى سأظل بلا فائدة .. ولكن .. يجب ان انقذ الزرع .. والارض .. والناس .. يجب ان افعل شيئا .. ولكننى ضعيفة وصغيرة .. وبدأت تفكر بسرعة .. بسرعة .. آه وجدت الحل .. اذا اتحدنا انا واصدقائى السحب البيضاء الصغيرة .. سوف يتضاعف حجمنا .. ويثقل وزننا .. ونسير معا نبحث عن ريح باردة قوية .. فنسيل امطارا غزيرة تنقذ الأرض .

وكانت الفكرة رائعة .. وجرت السحابة .. وشرحت الامر لاصدقائها الصغار .. ووافق الجميع .. وبسرعة كونوا سحابة كبيرة ملأت السماء .. وكأنها جبل عال يحمله الهواء .. وبدأ لونها الابيض يتحول الى رمادى بالتدريج .. وبدأت السحابة الكبيرة تهبط .. وتهبط .. واصبح شكلها مثل امواج البحر المتلاطمة .. واتسعت جدا .. حتى غطت مسافة اكثر من خمسة كيلو مترات من السماء .. واستمرت فى الهبوط .. حتى تخيل الناس فى الارض انها سوف تلامس الارض .. وهبت رياح عاصفة قوية .. واصطدمت بالسحابة .. واخيرا .. هطلت الامطار .. وضحكت السحابة .. ودمعت عيناها من شدة السعادة والفرح .. وقويت امطارها .. وزادت سرعتها وكثافتها .. وارتوت الارض .. وانتعشت .. واختزنت فى جوفها الكثير من المياه .. للايام القادمة غير الممطرة.

ورفعت الزهور وجهها الى السماء .. واشتدت اعوادها .. واخذت اوراقها تلوح للسحابة شاكرة وسعيدة .

● تمت ●




البحث عن
المتاعب
• رسوم : محسن جابر






إنها الرابعة الآن ..


وماذا أفعل ؟


ستسألني أمي .. أين كنت ياحسان حتى هذه الساعة. لقد خرجت مبكراً من المدرسة ..


كنت في مباراة مع مدرسة أخرى ثم أنا حر ..

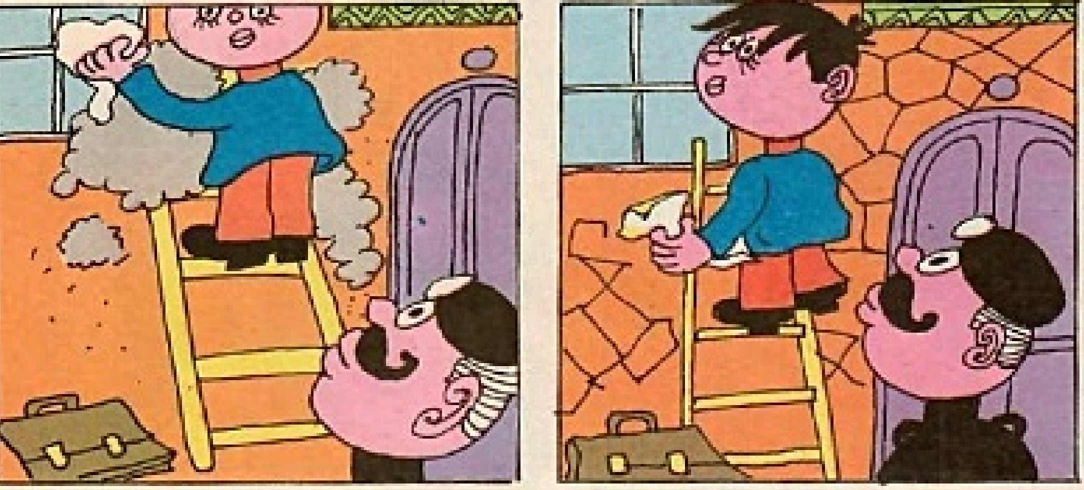

ستقول لي ..
لو كان والدك هنا لما تجرأت على التأخير ... !




زن زن زن
أنا حسان .. هل نمت يا أماه .. ؟؟!


ماذا يفعل هذا الغلام يسرق فى وضح النهار ؟





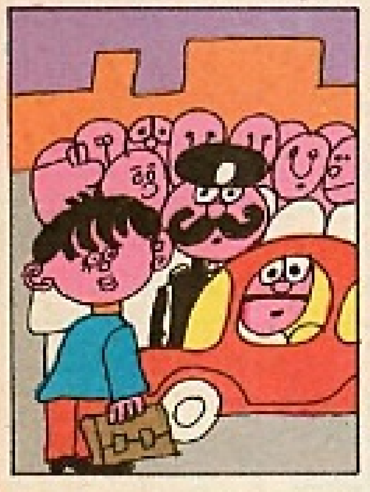

يا هذا الذى تنظف النوافذ .. ليس هذا وقتا مناسبا لذلك ..


إذا لم تتوقف فسوف أقودك إلى مركز الشرطة ...







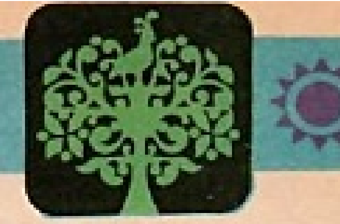



حسان.. ..؟
أين أنت ؟ لقد حاولت إيقاظك بكل الوسائل -

ليس بهذه الطريقة يتم إيقاظ الناس وخاصة الأمهات..

تمت



بين الحقيقة والخرافة !



السحلية التي نتعرف عليها يسمونها « العظاية » الأمريكية . وتعيش في المناطق الاستوائية من أمريكا . هذه السحلية تتسلق الأشجار ولونها أخضر أو بني . يتراوح طول جسمها بين ٦٠ و ٩٠ سم . ويشكل الذيل ثلثي مجموع طولها . ويتميز جسمها بخطوط عرضية يكون لونها أغمق من لون جسمها . قوائمها قصيرة .. ويزين رأسها عرف او تاج مثلث الشكل يميل لونه الى الحمرة وهو يمتد فوق ظهرها وحتى ذيلها . وهذا العرف يجعلها تشبه مخلوقا خرافيا متوجا مستوحى من الأساطير القديمة . يقال أنه كان يستطيع قتل جميع الكائنات الحية بنظرة واحدة أو بزفيره الناري المحرق .. فيما عدا الديك ! ..

كان المخلوق الخرافي يتمتع بقوى خفية غامضة كما تقول الأسطورة . غير أن السحلية التي تحمل اسمه مسالمة وغير مؤذية . وهي تتسلق الأشجار . وتقفز أو تجري بسرعة معتمدة على قدميها الخلفيتين فقط . وهي تستطيع عبور الماء اما بالسباحة بقوة واندفاع مدهشين واما بالقفز فوق صفحة الماء بخفة بأستخدام قدميها الخلفيتين أيضا ..

تتغذى هذه السحلية بالحشرات والنباتات . وهي تنتشر في أمريكا الجنوبية حيث توجد أيضا فصيلة أخرى متوجة ومشابهة .

طيور .. مهددة بالانقراض !

يعتقد علماء الطيور ان اندر طيور العالم المهددة بالانقراض نهائيا طير يدعى (كوواي او - أو) ويعيش في كوواي احدى جزر هاواي . وكان يوجد منه زوج واحد ووحيد عام ١٩٧٦ . وفي يناير ١٩٧٨ نجحت بعثة علمية نيوزيلندية . توجهت لاستكشاف جزيرة شاتهام . في تصوير ثلاثة طيور حمراء اللون كانت تعتبر من الطيور المنقرضة . والجدير بالذكر ان اخر مرة تمت فيها رؤية هذا النوع من الطيور كانت عام ١٨٦٨ .. وهناك طير ابيض الجناحين ساد الاعتقاد بانه انقرض منذ حوالى ١٠٠ سنة . اعيد اكتشافه باعداد كبيرة في شمال غرب البيرو في ديسمبر ١٩٧٧ . أما أندر الطيور الجارحة فهو نوع من الصقور من جزيرة موريشيوس بالمحيط الهندي . كان مجموع اعداده ٢٠ فقط في ابريل ١٩٧٨ .

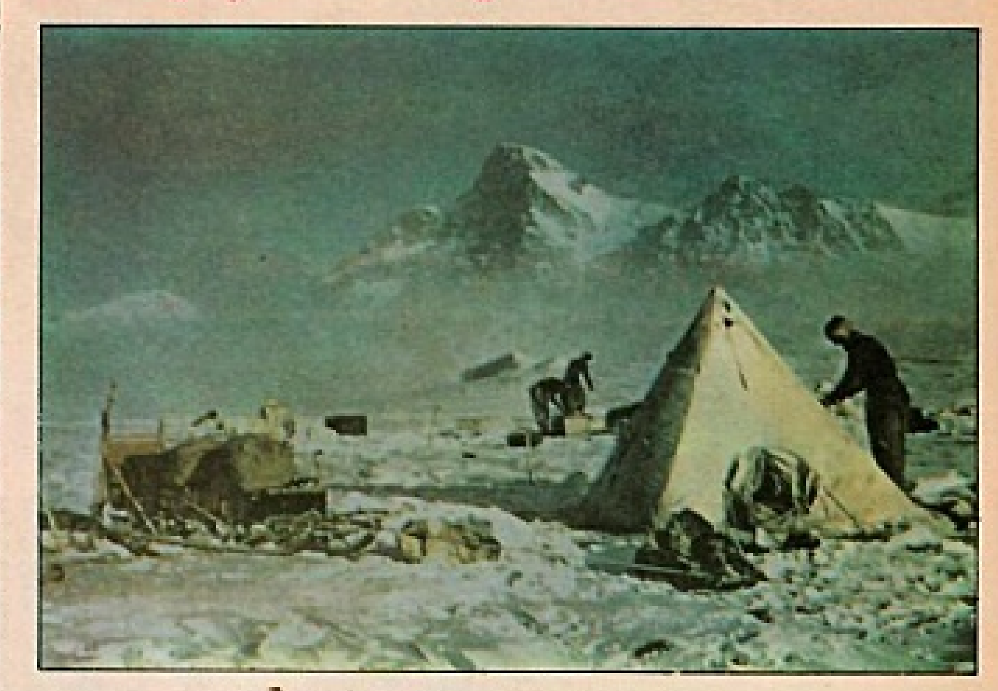
سبحان .. خالق الأكوان



اكتشف فريق مكون من أربعة علماء استراليين وبريطانيين أبعد جسم معروف في الفضاء الكوني . الجسم من النوع الذي يطلق عليه اسم (كوازار) ويقع على مسافة ١٨ بليون سنة ضوئية منا .. أي أن الرحلة للوصول اليه تستغرق ١٨ بليون سنة . حتى ولو انطلقنا نحوه بسرعة الضوء التي تعادل ٣٠٠ ألف كيلومتر في الثانية .. هذه الأجسام الكونية تكون كثيفة جداً . وتبث كميات هائلة من الطاقة . ورغم أن وهجها هائل جداً يفوق بريق كل النجوم الأخرى . غير أنها تبدو من الأرض وكأنها نجوم خافتة بسبب بعدها المذهل عنا . وهي تنطلق في الفضاء الكوني مبتعدة عن مجموعتنا الشمسية بسرعة تقارب سرعة الضوء .. هذا الجسم المضيء تم اكتشافه بواسطة زوج من الراديو تلسكوب بالاضافة الى تلسكوب خاص قطره ٣٫٩ متر . والمكان مرصد يقع على مسافة ٢٢٠ ميلاً شمالي غربي مدينة سيدني . والجدير بالذكر أن أبعد جسم (كوازار) تم اكتشافه من قبل يقع على بعد ١٦ بليون سنة ضوئية منا . وكان قد اكتشفه علماء الفلك الأمريكيون .. يبقى أن نتصور أن نور هذا الجسم الذي يمكن رؤيته الآن على الأرض انطلق في الحقيقة من الجسم نفسه منذ زمن قديم جداً وبسرعة الضوء ليصلنا حالياً ! .. فيا سبحان الله جلّ جلاله . مبدع الاكوان اللامتناهية .

اعداد
لبيب خير الله

عندما اختفت الحياة تحت الجليد !



القطب الجنوبي هو اكثر بقاع الارض برودة . والقارة المتجمدة الجنوبية عبارة عن مساحات مترامية مغطاة تحت الجليد الأبدي .. ولكن . هل يمكنكم أن تتصوروا أن هذه القارة المتجمدة كانت في سالف العصور تزخر بمظاهر الحياة البرية والبحرية . وان مناخها كان دافئا ؟ لقد عثر فريق أمريكي من الباحثين في أوائل شهر مارس على بقايا عظمية لحيوانات منقرضة في جزيرة « سايمور » قرب الطرف الشمالي الشرقي للقارة المتجمدة .

هذه الجزيرة تقع على مسافة ٨٠٠ ميل تقريبا الى الجنوب من الطرف الأقصى لامريكا الجنوبية.. أبرز ما في هذا الاكتشاف المثير كان العثور على عظام لحيوان ثديي عاش على البر . وذلك لأول مرة في تلك المنطقة من العالم . الاكتشاف يقدم دليلا آخر على أن القارة المتجمدة الجنوبية كانت متصلة بامريكا الجنوبية منذ حوالي ٦٥ مليون سنة . وتقول النظريات العلمية ان هذه القارة كانت تتمتع بمناخ دافىء وتزخر بأشكال الحياة ، كما كانت مغطاة بالغابات ومحاطة بالبحار الدافئة . وذلك ما بين ٧٠ مليونا و ٤٠ مليون سنة مضت

.. العظام التي تم العثور عليها عبارة عن عظام فك واسنان لحيوان ثديي صغير منقرض من ذوات الجراب (أي التي تحمل صغارها داخل كيس موجود عند بطنها) . وكان قد سبق اكتشاف بقايا عظمية لهذا الحيوان بالذات في أمريكا الجنوبية . وكان يشبه في حجمه جرذا كبيرا ويقتات بالثمار البرية .. الاكتشاف ضم أيضا عدة هياكل عظمية لنوع من الزواحف البحرية الكبيرة من آكلات اللحوم ، والتي عاشت منذ ٧٠ مليون سنة أحد هذه الهياكل العظمية يزيد طوله عن ٤٠ قدما . وبعض الاسنان المتحجرة بلغ طولها ٢٠ سنتيمترا .. كما تم العثور - لأول مرة هناك - على بقايا نوع صغير من المحار البحرية المنقرضة لا يتجاوز طوله قدمين .. وبالاضافة الى ذلك عثر الفريق على بقايا عظمية لطيور بطريق ضخمة عاشت منذ ٤٠ مليون سنة مضت .

وكان يصل ارتفاع قامتها الى ٦ أقدام (أي بطول الانسان) وبالمقارنة فان اكبر انواع البطريق حاليا هو النوع (الامبراطوري) الذي لا يتجاوز ارتفاع قامته ٤ اقدام .

من كل بستان زهرة

● أفضل أنواع الخيول في العالم هي الخيول العربية الأصيلة التي تشتهر بذكائها ووفائها . وتصل قيمة الحصان الواحد منها أحيانا الى حوالي مليون دولار . وتوجد في الولايات المتحدة مزارع خاصة لتربية هذه الخيول الأصيلة التي يبلغ عددها هناك حاليا ٢٢٦ ألفا . أشهر هذه المزارع توجد في (سكوتسديل) بولاية أريزونا . كما توجد مزارع كبيرة أخرى في ولايات ميتشيجان وأوهايو وكاليفورنيا ومينسوتا .. ومن مميزات الحصان العربي أن عينيه واسعتان . كما ينقص عموده الفقري فقرة واحدة عن غيره من الأنواع . مما يجعله قادراً على حمل وزن أثقل .

● أول مادة بلاستيكية صناعية تماما اكتشفها العالم « الكسندر باركس » عام ١٨٦٥ . أما النايلون فقد توصل اليه العالم الأمريكي كاروثرز . وكذلك مختبرات دوبون بين عام ١٩٣٠ وعام ١٩٣٧ .

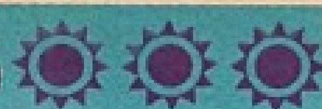
● كلما كان الماء نقيا وعذبا خاليا من الأملاح .. استغرق وقتا أقل كي يصل الى درجة الغليان .

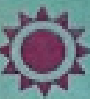
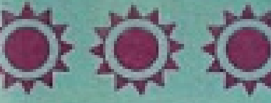
● في القرن الثالث عشر شملت فتوحات جنكيز خان وملوك المغول الذين خلفوه . كامل الصين . وامتد نفوذهم غربا حتى المجر وبولندا .

● أنثى الفيل الافريقي تستغرق فترة حملها ٦٤٥ يوما .. بينما تنخفض هذه المدة الى ٦٠٠ يوم لدى أنثى الفيل الهندي .

● تحتل ولاية كاليفورنيا المرتبة الاولى في الولايات المتحدة من حيث الكثافة السكانية .. كما تحتل الولايات المتحدة المرتبة العالمية الأولى في عدد القطط التي تعيش فيها .





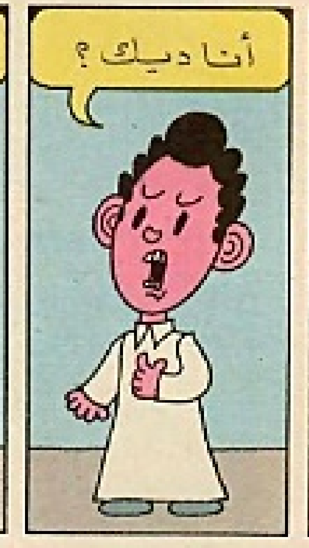








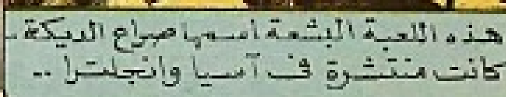




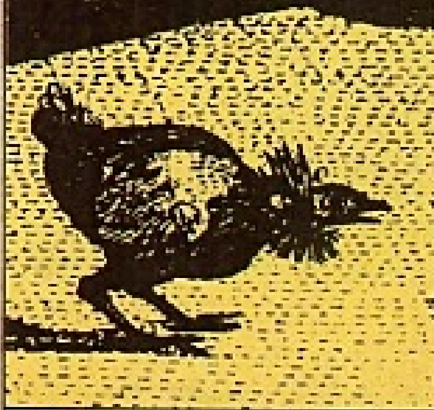




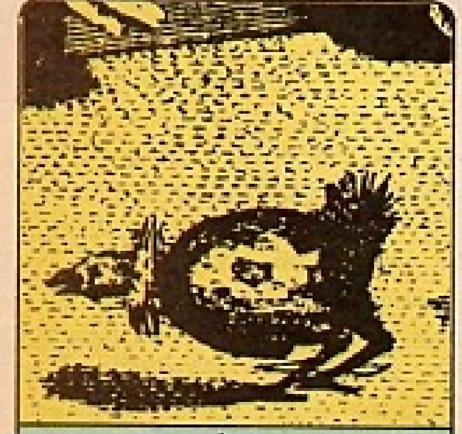


هذه اللعبة البشعة اسمها صراع الديكة .. كانت منتشرة في آسيا وانجلترا ..



هذا الديك يستعد لمصارعة ديك آخر ..



هل تلاحظان أن هذا الديك المدرب يحمل سلاحاً .. ؟!



سيناريو: أحمد عمر
رسوم: حجازي

















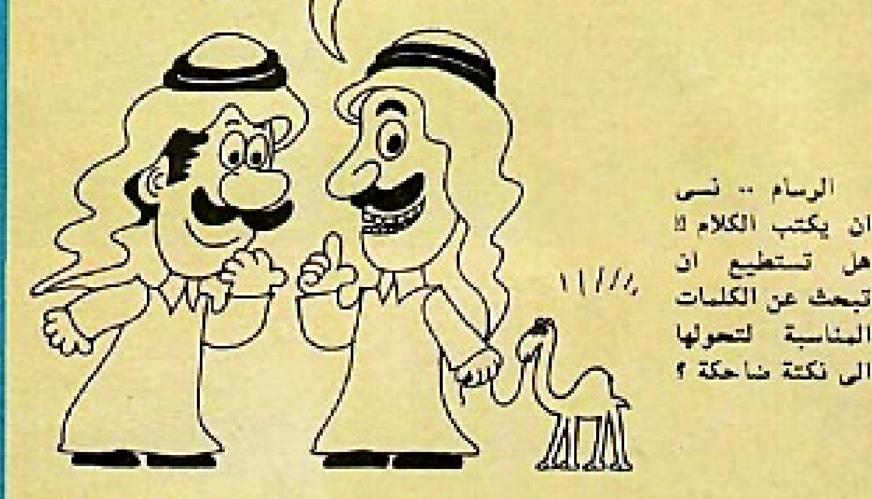


١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



١ كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



٢ آية ومعنى

- اقرأ الاية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم

قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنا إذا لخاسرون » .

صدق الله العظيم

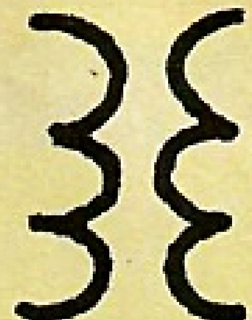
١ ـ هذه الآية من سورة يوسف . مارقمها ؟

٢ ـ مامعنى عصبة ؟ .

- جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



٤ واحد.. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

● اين ولد سيدنا موسى عليه السلام ؟ (الشام ـ العراق ـ مصر).

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة رانيا احمد محمود من ابوظبي .
● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق احمد رفعت ابراهيم من جمهورية مصر العربية .
من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

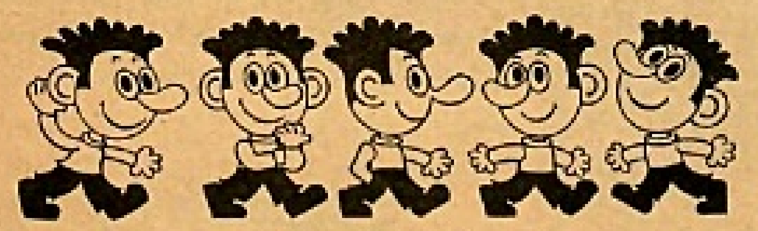
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! .. هكذا يسميني اصدقائى . يقولون اننى اتدخل فيما لايعنيني ! .. في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه !.
● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ .. في أي صفحة ؟.
● اذكر رقم الصفحة . فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

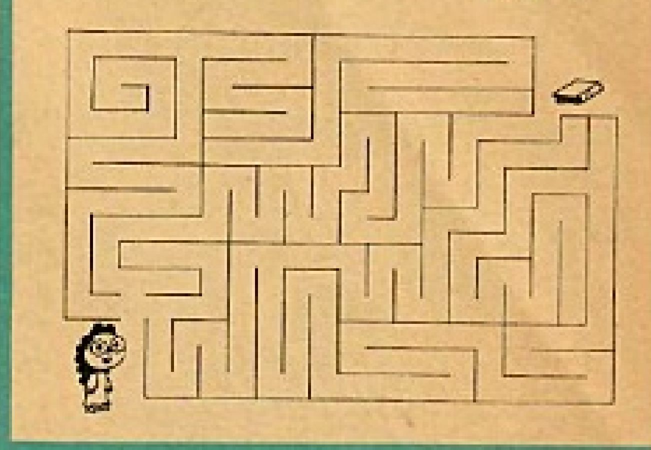


٨ أين الطريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● زكية الذكية تبحث عن احد المراجع العلمية الموجودة عادة فى مكتبتها الخاصة ، ولكنها لاتجده فى مكانه .. هل بامكانك مساعدتها فى معرفة مكانه كى تستعين به للتعرف على سيرة حياة احد كبار المخترعين ؟



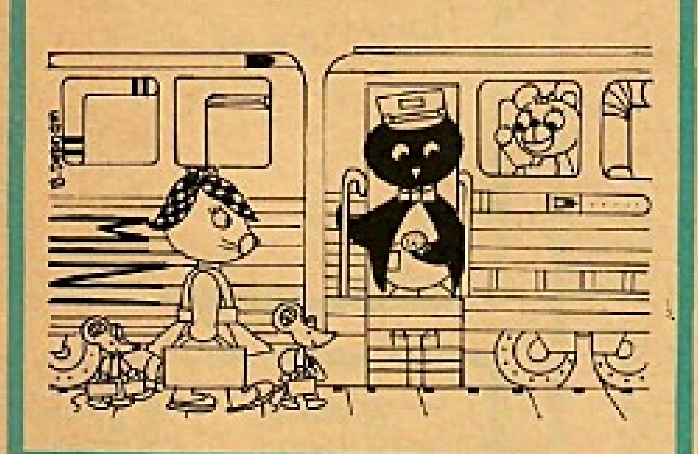
٩ أقويـاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

حزام ـ كتاب ـ عصا ـ سلم ـ هدية ملفوفة ـ قمع ـ فرشاة تلوين .

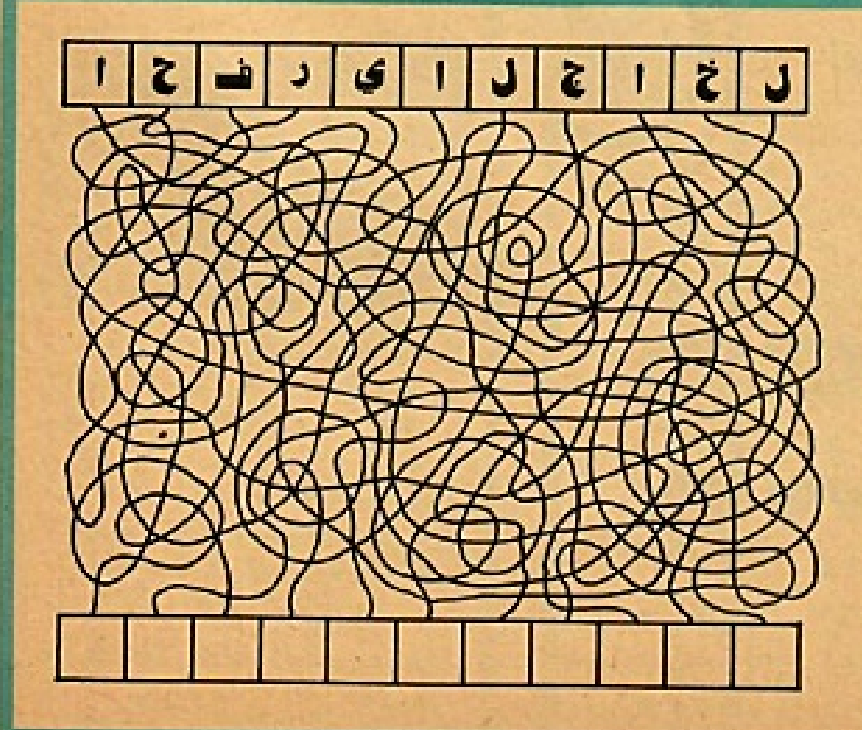


١٠ الكلمـة المفقـودة

● جوائز هذه المسابقة :

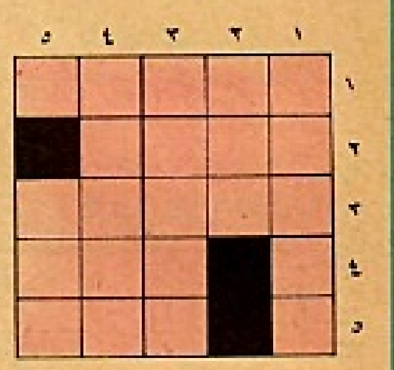
- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح فى المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة .



١١

الكلمات المتقاطعة



كلمات افقية :

١ - استهتار .
٢ - اراضى منبسطة (معكوسة) .
٣ - فى الفم .
٤ - كلمة مدة (مبعثرة) .
٥ - اعمال خارقة .

كلمات رأسية :

١ - جبال فى اوروبا .
٢ - منزل بالانجليزية .
٣ - وظيفة عملية .
٤ - اعفو .
٥ - مجرى مائى .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

● برطل ● بزبر ● باذأه ●

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

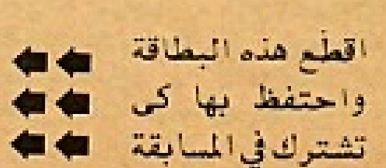
المسابقة الكبرى رقم «٤»

هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



شروط وجوائز المسابقة :

(١) ان يكون المشترك تلميذا او تلميذة فى احدى المدارس.
(٢) ان ينجح فى نهاية العام الدراسى الحالى ٨١ ـ ٨٢.
(٣) اوائل الطلاب فى الشهادات العامة يحصلون على جوائز قيمة بدون قرعة .
(٤) الحاصلون على درجات تزيد عن ٧٥ فى المائة .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز قيمة .
(٥) بقية الناجحين .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز مناسبة .
(٦) يشترط أن يجمع كل منكم بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة.. تنشر واحدة منها كل اسبوع .. وان يحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .





الفائزون فى مسابقات العدد ١٦٢

آيــة ومعـــنى

الاجابات الصحيحة هى :

١ ـ رقم الآية (٩٢)

٢ ـ (لا تثريب)... أى لا تأنيب ولا أذكركم بذنبكم

● الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديق : عامر محمود مدرسة سيف الدولة ـ الامارات ـ الفجيرة

● ٢٠ درهما للصديق : أحمد سعيد القربال مدرسة الدراز ـ البحرين

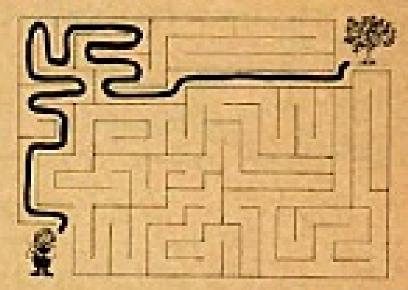
● ٢٠ درهما للصديق : عبيد حمود ـ مدرسة طارق بن زياد ـ الكويت

● ١٠ دراهم للصديق : أنس بهاء الجمعات مدرسة القادسية ـ قطر

● ١٠ دراهم للصديق : أشرف محمد على مدرسة ابن كثير ـ السعودية ـ جدة

● ١٠ دراهم للصديقة : حمدة أحمد محمد ـ الامارات ـ الشارقة

أيـن الطـريق ؟



● الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة : ديمة وليد قادرى مدرسة اليرموك ـ الامارات ـ أبوظبى

● ١٠ دراهم للصديق : عوض شرقى مدرسة الشعب ـ السودان ـ الخرطوم

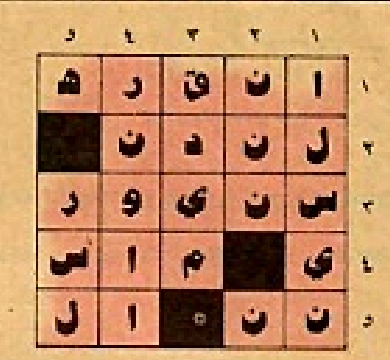
● ١٠ دراهم للصديقة : سمر محمد فوزى مدرسة أم القرى ـ الكويت

● ١٠ دراهم للصديقة : عدوية رضى مدرسة زينب ـ البحرين ـ المنامة

● ١٠ دراهم للصديق : حفيظ مصطفى ثانوية الامام مالك ـ المغرب ـ الدار البيضاء

● ١٠ دراهم للصديق : خليفة محمد عبد الله مدرسة الريان الجديد ـ قطر ـ الدوحة

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ن	ق	ر	ه
٢	ل	ن	ه	ن	■
٣	س	ن	ي	و	ر
٤	ي	■	م	ا	س
٥	ن	ن	■	ا	ل

● الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة : غصون محيى الدين مدرسة زبيدة ـ الامارات ـ أبوظبى

● ٢٠ درهما للصديقة : ريما نعيم مدرسة الجيل الجديد ـ الكويت

● ٢٠ درهما للصديق : أحمد محمد فؤاد مدرسة الفارابى ـ الامارات ـ أبوظبى

● ١٠ دراهم للصديق : عبد الله أحمد عمر متوسطة تميم ـ السعودية ـ الرياض

● ١٠ دراهم للصديقة : فائدة خالد ـ مدرسة اناث الرمثا ـ الأردن

● ١٠ دراهم للصديق : سامر عادل ـ مدرسة عمر المختار ـ الامارات ـ دبى

الكلمـة المفقـودة

الكلمة المفقودة هى (ملك الغابة)

● الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة : لطيفة محبوب مدرسة خديجة ـ الامارات ـ دبى

● ١٠ دراهم للصديق : عادل على مدرسة الكوفة ـ اليمن ـ ذمار

● ١٠ دراهم للصديقة : لبنى عيد مدرسة صفية ـ قطر ـ الدوحة

● ١٠ دراهم للصديقة : دارة بوجمعة مدرسة فيصل ـ المغرب ـ أغادير

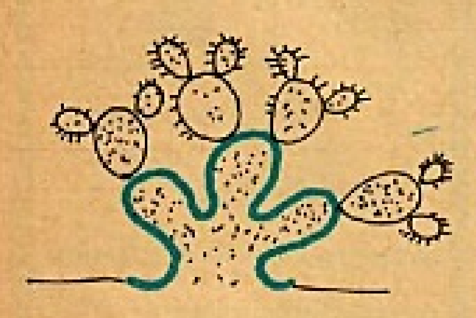
● ١٠ دراهم للصديق : خليفة عبد الله مدرسة المتنبى ـ سلطنة عمان

● ١٠ دراهم للصديق : عبد الرحيم ملا بابا مدرسة الخالدية ـ السعودية ـ مكة

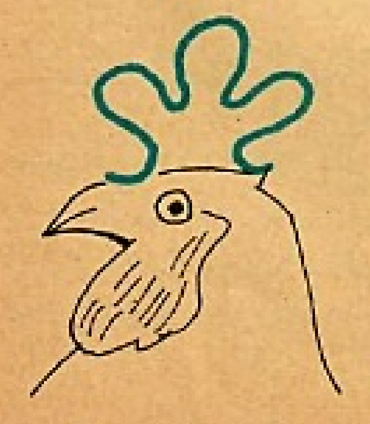
أكمـل الرسـم



● رسم الصديقة : عبير محمد ـ مدرسة الناصرية ـ مصر ـ الزقازيق (الجائزة ٤٠ درهما)



● رسم الصديق : بدر بن حميدة المعهد الثانوى بمدنين ـ تونس (الجائزة ٢٠ درهما)



● رسم الصديق : بكرى عبد الله مدرسة الركابية ـ السودان ـ أم درمان (الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :

١ - راش .. أي جمع المال والأثاث واغتنى
٢ - راب .. أي أوقعه في الريبة .
٣ - راث .. أي أبطأ .

● الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق : محمد سعيد طاهر مدرسة خالد بن الوليد - رأس الخيمة

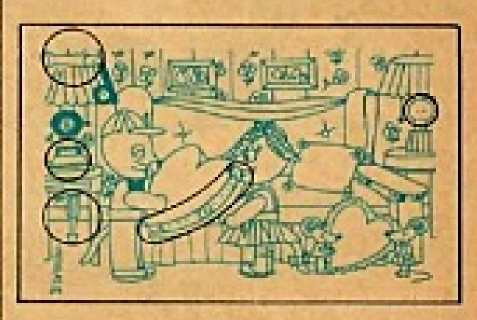
● ٢٠ درهما للصديق : محمد قاسم المعهد العلمي - السعودية - نجران

● ٢٠ درهما للصديق : محمد حسن عطا الله - مدرسة المنقف - الكويت

● ١٠ دراهم للصديق : محمد الخوري مدرسة نهج انطوني - تونس

● ١٠ دراهم للصديق : اياس عبد الستار مدرسة الايمان - رأس الخيمة

أقوياء الملاحظة



● الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق : سفيان عمر مدرسة الشعب - الامارات - دبي

● ٢٠ درهما للصديق : عصام سعيد مدرسة دار العلوم - السعودية - مكة

● ٢٠ درهما للصديق : عمر سليمان الكلية العلمية الاسلامية - الأردن - عمان

● ١٠ دراهم للصديق مرار يونس - ثانوية مولاي حفيظ - المغرب - مكناس

● ١٠ دراهم للصديق : البدري محيي الدين مدرسة برديس - مصر - سوهاج

● ١٠ دراهم للصديقة : وفاء عائش مدرسة البيضاء - الامارات - رأس الخيمة

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هي :

سويدي

● الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة : امنة أحمد على مدرسة جمال عبد الناصر - الصومال - مقديشو

● ٢٠ درهما للصديقة : رشا محمد مصطفى مدرسة أم المؤمنين - الامارات - الفجيرة

● ٢٠ درهما للصديق : عبد الحميد عبد الملك مدرسة طارق بن زياد - الامارات - دبي

● ١٠ دراهم للصديقة : علوية محمد سليم مدرسة الحلة الجديدة - السودان - الخرطوم

● ١٠ دراهم للصديق : أشرف لطف الله مدرسة الجميل - الكويت

● ١٠ دراهم للصديق : محمد عبد الصادق مدرسة قصر النيل - مصر - القاهرة

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة : ولاء السيد - مدرسة شحاته - مصر - شربين ، وكان تعليقها (حرس شرف)

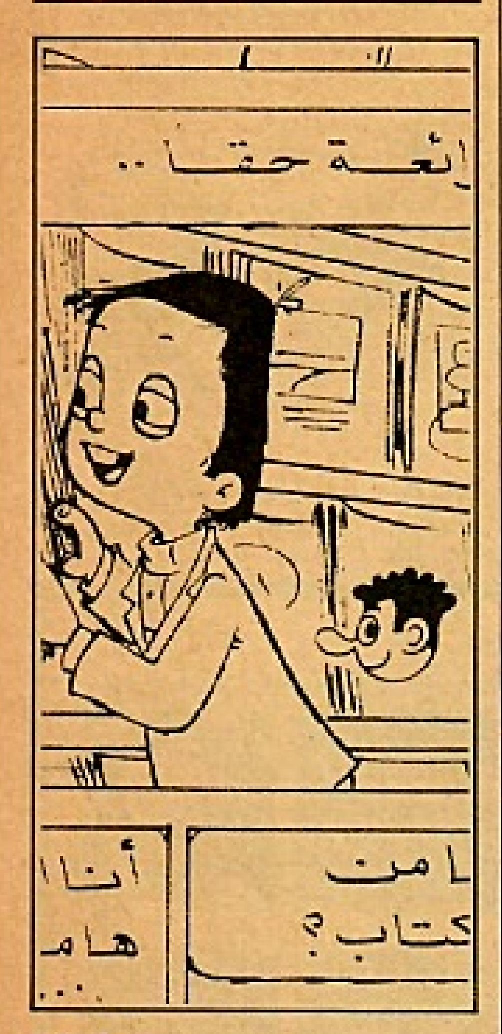
● ٢٠ درهما للصديقة : مروة محمد عباس مدرسة الوردية - الامارات - أبوظبي وكان تعليقها (نام نام .. واذبح لك جوز حمام)

● ٢٠ درهما للصديق : عبد الحميد محمود - مركز تدريب مهني - سلطنة عمان - وكان تعليقه (حارس أمين)

● ١٠ دراهم للصديق : أحمد حماد محمد مدرسة كوستي الأهلية - السودان وكان تعليقه (ما تيجي نلعب !)

● ١٠ دراهم للصديق : نادر علي - مدرسة عبد الرحمن الداخل - الامارات - العين وكان تعليقه (عصفوران)

ابحث عن فضولي



صورة فضولي كانت في الصفحة (٢٣)

● الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة : دانة زهير - مدرسة عرين الأشبال - الامارات - أبوظبي

● ٢٠ درهما للصديقة : بايلان ليلى ثانوية أميرة - المغرب - الرباط

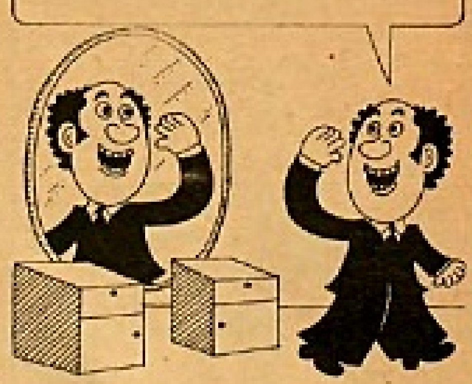
● ١٠ دراهم للصديقة : نجوى الغربي المدرسة الابتدائية بقمرت - تونس

● ١٠ دراهم للصديق : حبيب فاضل مدرسة الوارث بن كعب - سلطنة عمان

● ١٠ دراهم للصديق : ابراهيم علي مدرسة الشهيد علي عبد النبي - اليمن

● ١٠ دراهم للصديق : محمد سراج مدرسة القوز - السودان - الخرطوم

كاريكاتير





● الصديقة كفاح عوض ـ مدرسة الخور ـ قطر ـ الدوحة (الجائزة ٢٠ درهما)



● الصديق محمد جلال ـ مدرسة الخليفة المأمون ـ مصر ـ القاهرة (الجائزة ٢٠ درهما)

بعد اذنك ، عندي ميعاد

● الصديق عصام مصطفى ـ مدرسة دار الحنان الكويت ـ الصفاة (الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠




● فريد علي ● عمر عثمان ● علي صالح ● مي محمد






● سمية علي ● منى أحمد ● فاطمة علي ● عيسى محمد







● ناصر هلال ● سالم علي ● عبد الله سعيد ● راية سالم







● نجوى المعتز ● هلال راشد ● سامية خليفة ● صالح سالم

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق : حاتم عيسى ابراهيم ـ سلطنة عمان ـ السيب وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما

● وصورة الصديقة : سعاد محمد ـ مدرسة روضة ـ البحرين ـ المنامة ـ وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما

● الأصل ● ● الشبه ●




حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١- ---------- ٢ ----------

الكلمة المفقودة ----------

ابحث عن فضولى ! فضولى موجود فى الصفحة رقم ( )

كاريكاتير



أكمل الرسم

يخلق من الشبه ٤٠ اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة ----------

أين الاختلاف

لغتنا الجميلة

١- ----------

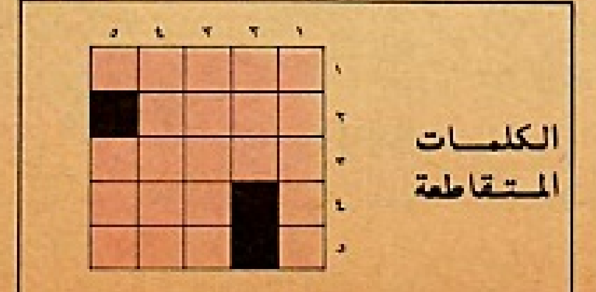
٢- ----------

٣- ----------

أجمل تعليق ----------

الطريق

الكلمات المتقاطعة



دولة الامارات العربية المتحدة

الصق هنا طابع البريد

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٦٧

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

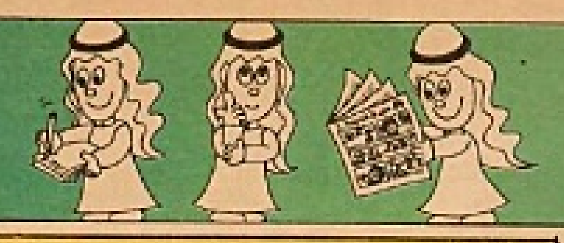
الصف : ....

العنوان : ....

شكرا لرجال البريد

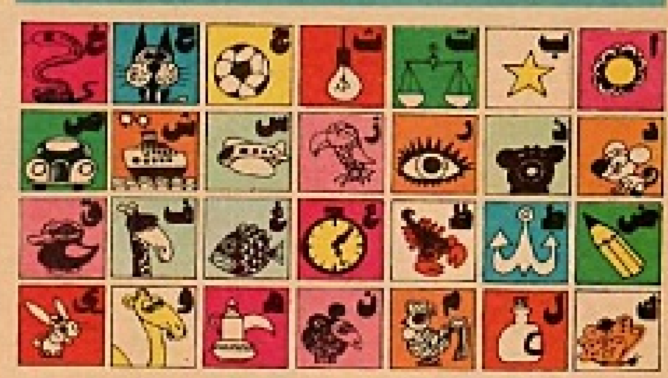
قص عند هذا الخط المتقطع

اقرأ.. فكر.. أجب!



اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد القادمة.

١ - الصور تتكلم ★★★★★★★★★★★★★★★★★



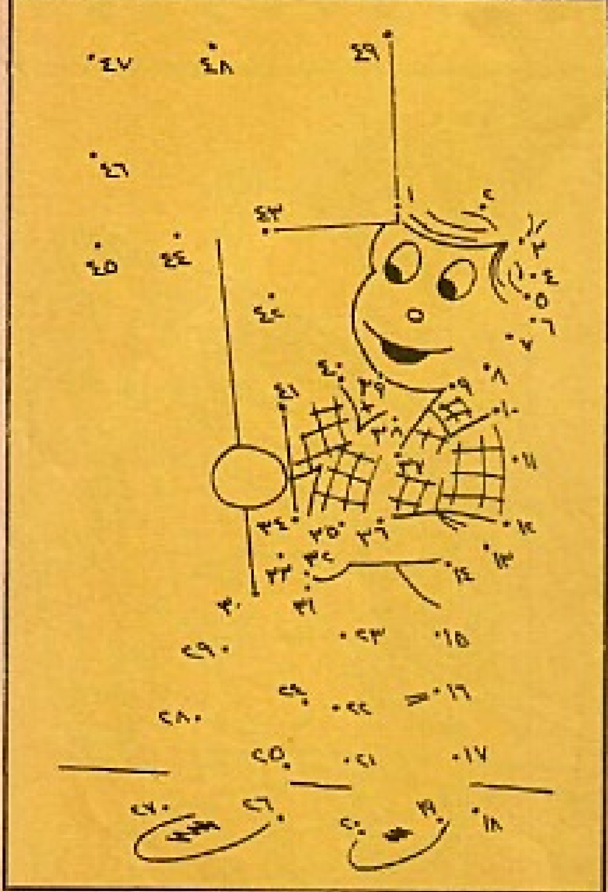
فى المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه - مثلا حرف (ف) = زرافة - وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة - أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟
والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



.... هل عرفت الكلمة المطلوبة ؟ ....

صورة بالأرقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام.. ليكتمل الرسـ...



٢ - خمس كلمات

● فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٤ حروف .. هل تستطيع أن تكون من كل هذه الحروف أو بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



٣ - ألغاز ★★★★★

● ماذا يوجد تحت البحر ؟
(عايض عبدالوهاب - السعودية)

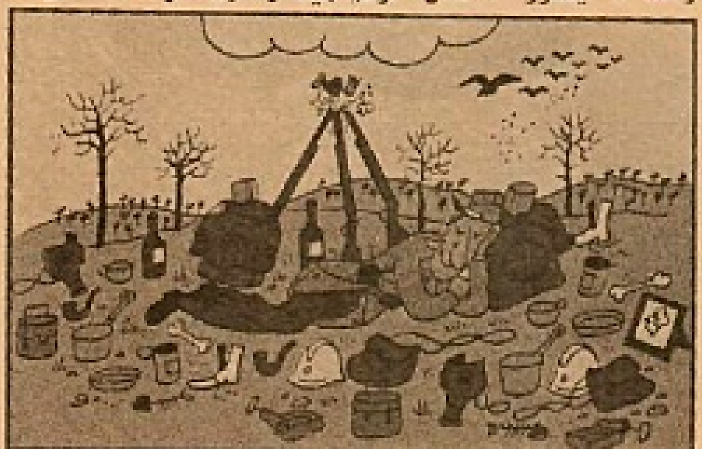
● اسم دولة يتكون من ٤ حروف .. اذا عكسته .. صار اسم أقرب الناس اليك - فما اسم هذه الدولة ؟
(نوال الصانع - اليمن)

● ما الشيء الذى يشبه نصف القمر ؟
(هالة فاروق - اسكندرية - مصر)

● ماهو الشيء الذي يدور حول الحديقة ولكنه لايمشي ؟
(فاطمة سليمان - الكويت)

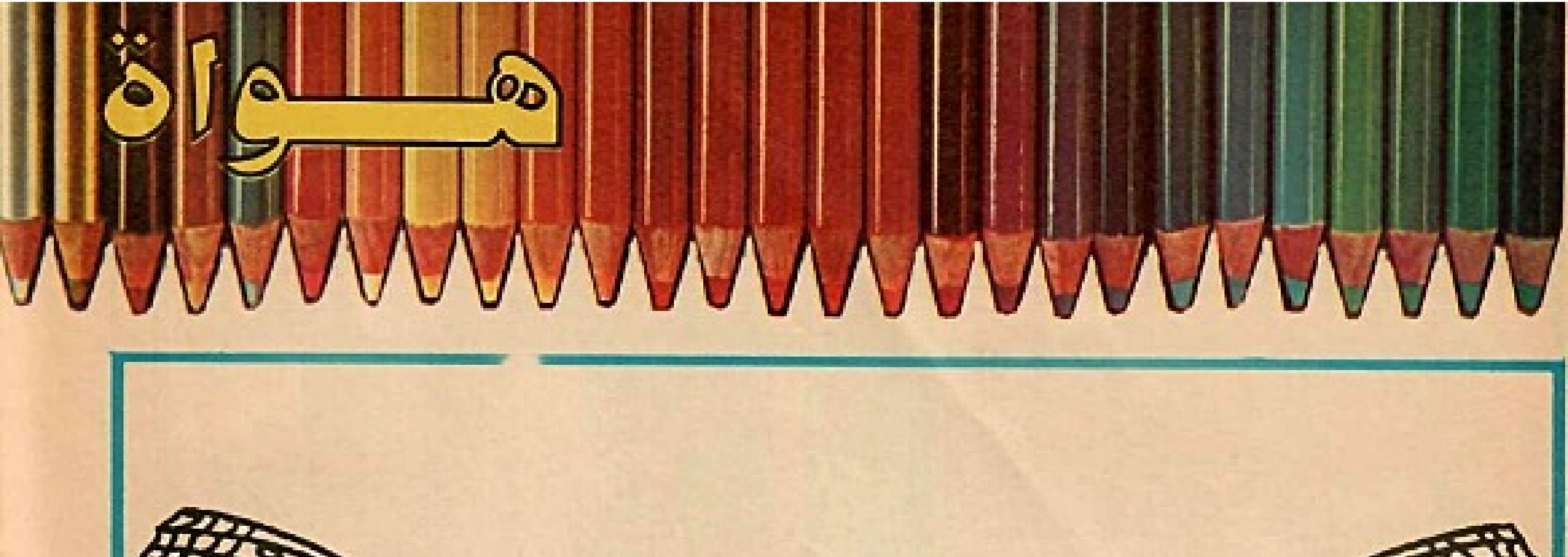
٤ - احلام سعيدة ★★★★★★★★★★★★★★★★

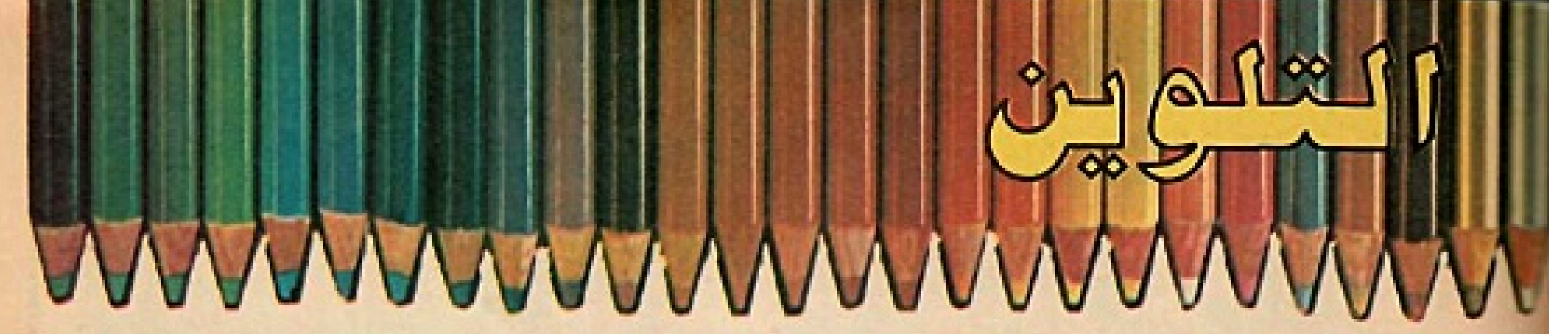
● هذا الرجل ينام وحوله اشياء كثيرة متكررة .. شيء واحد لا يتكرر .. تأمل الرسم جيدا وحاول معرفة هذا الشيء ؟





أقلب الصفحة لتقرأ الحلول.


هواة


التلوين


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
الدولارات المزيفة
★ سيناريو : رمسيس واصف ★ رسوم : محمد بيرم


سيدي .. لقد وجدت هذه المائة دولار بين نقودي .. إنها مزيفة .. ولا أعرف من أين جاءت ..
لاتوجد بها العلامة المائية !
إنها مزيفة بإتقان شديد ..


شكراً لك ياسيد على هذا التصرف .. اترك لنا اسمك وعنوانك وسنتصل بك فيما بعد ..
أمامنا عمل مكثف وخيوط كثيرة .
والآن لنبدأ خطة البحث .. أولا أرسل هذه العملة المزيفة للمعمل الجنائي ..
.. وثانياً ..


ثانياً .. راقب حركة تداول المائة دولار في السوق .. فقطعاً هناك عصابة للتزييف تغرق السوق ..


أثناء إحصاء نقودي وجدت بينها هذه الورقة المزيفة بمائة دولار !
غريبة !


نفس الورقة .. ونفس نوع الطباعة المتقنة ..
ماهذه الرائحة ياسيدي ؟


شم ياسيدي .. إن هذه الورقة بها رائحة بنزين !
فعلا .. والأخرى بها أيضا رائحة بنزين .


كارثة ياسيدي .. لقد وجدت بين إيرادي من البيع هذا اليوم ثلاث ورقات مزيفة من فئة المائة دولار ..


اهدأ أيها الرجل .. ألا تتذكر من أعطاك هذه الأوراق .. ؟
أنا تاجر ياسيدي وأتعامل يوميا مع المئات من الناس .. فكيف أتذكرهم ؟


أترك لنا اسمك وعنوانك .. وسنتصل بك فيما بعد ..


إنها نفس رائحة البنزين الموجودة في الأوراق الأخرى ..
ربما تكون رائحة الطباعة .


المعمل الجنائي سيحسم هذه المشكلة .
اتصل بهم فوراً ..


الأوراق مزيفة بإتقان .. ! ورائحة البنزين لاعلاقة لها بالطباعة !


أخشى أن أقول أنني أمسكت بأول الخيط فتضحك ياسيدي
ها ! ها ! هات ماعندك !


رائحة البنزين الموجودة فى الأوراق ليس لها إلا معنى واحد ..
ماهو؟


إن الأوراق المزيفة تتداول فى محطات البنزين ..


أحسنت ... !!


وكم ورقة استبدلها منك ..؟
لقد أعطانى مائة دولار وأعطيته الباقى بعد أن وضعت له البنزين وانصرف فى سيارته المرسيدس الزرقاء


ألا تتذكر متى انصرف ؟!
قبل مجيئكم بحوالى ساعة بعد أن أعطانى الورقة وأخذ الباقى ..


هل تعرف أن الدولارات التى يعطيها لك مزيفة ؟
مزيفة ؟ يا للكارثة !! من أجل هذا كان يغدق علىّ بالبقشيش .. ولم أكن أعرف ..


لقد انصرف ياسيدى بعد أن ملأ خزان البنزين عن آخره وقام بتغيير زيت السيارة والكشف عن مياه البطارية وضبط عجل السيارة ... !!
عظيم .. لقد أمسكت بنصف الخيط ..







قطعا هذا الرجل سيسافر. كمية البنزين التي بسيارته تكفيه .. ٣ كيلومتر .. إذن سيقوم بتعبئة الخزان مرة أخرى بعد .. ٢ كيلو متر .. عظيم يافهمان .. الخيط .. الخيط













تمت

حكاية قبل النوم

السيارة الزرقاء



قضى القردان الصغيران اسبوعا كاملا ينشران الخشب ويدقان، الى ان انتهيا من صنع عربة صغيرة يلعبان بها. واختارا اللون الازرق الجميل، وقاما بطلاء العربة به. وفى اللحظة التى جف فيها الطلاء، اخذا يتبادلان ركوب العربة، ودفعها فى الطريق المجاور لمنزلهما.

وكانت سعادتهما كبيرة بهذه اللعبة الجديدة، الى ان شاهدهما ابن عمهما، فاقترب منهما، وقال: «ان بجوارنا ارضا مرتفعة. خذا العربة واذهبا اليها. ومن فوق هذه الارض المرتفعة، يمكن ان تركبا معا فى العربة، فتنحدر بكما الى أسفل، من غير ان يدفعها احد منكما».

هنا صاح احد القردين، وهو يقفز خارج العربة: «انها فكرة عظيمة». وقال القرد الثاني: «هيا ننفذها».

وتعاون القردان الصغيران فى دفع العربة الى ان صعدا بها فوق أعلى مكان من الارض المرتفعة، ثم ركب الاثنان العربة، وبدأت تنزلق بهما الى اسفل. واخذ اندفاعها يشتد ويشتد وهى تنزل من فوق المنحدر، من غير ان يلاحظ احدهما ان العربة تتجه ناحية جذع شجرة كبيرة.

وفجأة، ارتطمت العربة بجذع الشجرة، وتحطمت الى اجزاء كثيرة! ولحسن حظ القردين فقد سقطا فوق مكان تنمو به حشائش كثيرة، فلم يصبهما اذى.

وفى صوت واحد صاح القردان: «ياخسارة.. لقد تحطمت عربتنا الجميلة !!»

وفى اليوم التالي، بدأ القردان يعملان فى اصلاح عربتهما التى تحطمت، وفى تقوية جوانبها، واعادة دهانها. واستمرا يعملان اسبوعا.

وعندما انتهيا من اصلاح العربة، جاءهما ابن عمهما وقال: «لماذا لاتصعدان ......» وقبل ان يكمل كلامه، صاح القردان فى وجهه:

«اسكت.. اسكت.. لانريد نصائحك، ولايهمنا الصعود ولا الهبوط. واذا كنت تريد ان تلعب فهيا اركب مرة وندفعك، وتركب مرة وتدفعنا. ان دفع عربتنا الجميلة الزرقاء وجذبها رياضة مفيدة، انها افضل من تحطيم العربة !!

واستمر القردان فى لعبهما على الارض المستوية بعيدا عن المنحدر، وقد تعلما ان يفكرا فى كل نصيحة تقال لهما قبل تنفيذها.

يعقوب الشاروني



ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص.ب : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبي : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبي : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٢٤١١١	دبي : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٢٧٧٥٦٦	الشارقة : ٢٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : العلوى التجارية ت ٧٩٠٥٨
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : توزيع الأخبار ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧٦٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٣٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٣٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٣٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر : ريالان ● تونس : ٣٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ١٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



فى أمان الله

● اتدرون فيما افكر هذه الايام ؟

●● افكر فى الامتحانات التى تبدأ خلال ايام او اسابيع ، فى معظم المدارس بالوطن العربي .

●●● اتدرون ماذا اتمنى ؟

●●●● اتمنى ان ينجح كل ولد ، وكل بنت . ما احلى النجاح . وما اجمل ان يجني كل منا ثمار التعب والجهد الذي يبذله طوال العام الدراسي .

●●●●● اتدرون ماذا اريد منكم هذه الايام ؟

●●●●●● اريد ان تبذلوا اقصى جهد فى المذاكرة ، ليس فقط لمجرد النجاح ، ولكن كي تحصلوا على اعلى الدرجات .

والآن اقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .

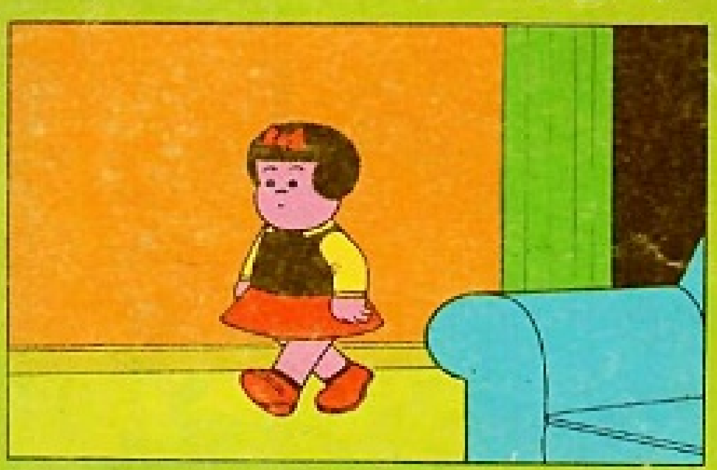




موزة الحبوبة وشقيقها رشود






















عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها